

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°51



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Villa Bobbio Viale Enrico Millo 68 no valore architettonico puntuale Urbano 51

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		х
	portone	х
	finestre	х
	ringhiere/balconi	х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Villa con tetto a mansarda e ricca decorazione a rilievo. Blocco d'angolo con pianta cruciforme, d'interesse oltre agli elementi architettonici e decorativi delle facciate, sono le inferriate e il giardino che caratterizzano lo spazio pertinenziale.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

(III) ATTOMISMONT		[PC 中国 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO	GENOVA STA
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA CONTINUA PER DISTACCO CONTINUA PER CONTATTO MISTA	
SPAZI PUBBLICI	□ ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA □ spazio pertinenziale interno □ correleggio	FRANCESCO TAPPANI VIALE TAPPANI VIALE TAPPANI CORRESPONDED TO TAPPANI VIALE TAPPANI CORRESPONDED TO TAPPANI VIALE TAPPANI CORRESPONDED TO TAPPANI VIALE TAPPANI VIALE
ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro	ELETEUTI DECORATIVI TETTO MANSARDATO.
	INTERVENTI RECENTI Compatibili turbativi	E TUTTI
MERRI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili	SCALONE DI INGRESSO. PORTALE IN RILIEVO CON ELETTENTI FLOREALI. PORTONE IN LEGNO A RILIEVO. PREGEVOLE CANCELLATA D'INGRESSO

turbativi

EDIFICIO

CORSO MILLO Nº 68

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

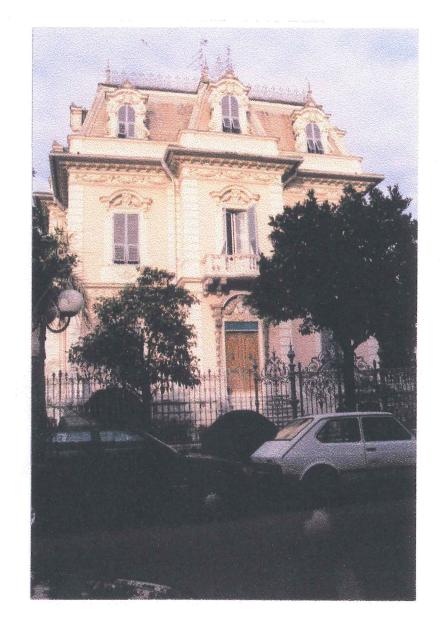
13

SCHEDA nº 51

data

9/1/95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

GIARDINO SU CORSO MILLO E VIALE TAPPANI.



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°52





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Viale Enrico Millo 95a - 97 no valore documentario Urbano 52

	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		х
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Palazzetto con portico su viale Millo, decorazione semplice di facciata, completamente modificato all'interno.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZ/ONE dell'ORGANISMO	 VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	GENOVA
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA CON	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti Corpi aggiunti Corpi aggiunti Corpi aggiunti Corpi colleg. pedonale	TAPPANI VIALE MIGOLA TAPPANI COREO ANGELO TALIA LA COREO ANGELO
LETURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rilievo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili turbativi	CORNICI MARCAPIANO IN AGGETTO, INTONACO TONO CROMATICO LATERALI
LIBRA SPAZI NERM	☐ PORTALE / PORTONE ☐ ANDRONE ☐ SCALE / DISTRIBUZIONE ☐ PARTICOLARI DECORATIVI ☑ INTERVENTI RECENTI ☐ compatibili	GLI INTERNI SOLO STATI

✓ turbativi

EDIFICIO

GRSO HILLO 1 954/97

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

14

scheda n° 52

data 9/1/95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

LATERALHENTE, RATTPA PER ACCEDERE AI BOX.

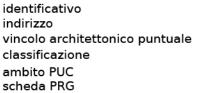


Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°53







Villa Sanguineti - Puccio Viale Enrico Millo 62 no valore architettonico puntuale Urbano 53

	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		Х
sistemazioni esterne		Х
	portone	Х
	finestre	Х
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Villa umbertina. D'interesse la conservazione dell'insieme: le facc gli elementi architettonici e decora partiture e le sistemazioni esterne, piantumazioni del giardino e le infe	itivi delle , incluse le

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO **PALAZZO** TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO MODALITA' I AGGREGAZIONE DISCONTINUA a con intasamento parziale CONTINUA PER DISTACCO Con area libera CONTINUA PER CONTATTO ā MISTA ADIACENZA ALLA porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA viale alberato spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO S glardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA Cortile con altre attivita' Corpi aggiunti DISTACCO DALLA D parco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale FRONTE ☐ dipinto LE PARTI INTONACATE SONO NOTE / DESCRIZION PRINCIPALE LETTURA SUPERFICI ESTERNE DEGRADATE ☐ misto ☐ altro **ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI** TUTTI INTERVENTI RECENTI ompatibili compatibili ☐ turbativi PORTALE / PORTONE SCALONE ESTERNO DI MARESSO ANDRONE PORTONE IN LEGMO CON PORTA SCALE / DISTRIBUZIONE INTERNA A VETRI. PARTICOLARI DECORATIVI NOTE INTERVENTI RECENTI a compatibili

1 turbativi

EDIFICIO

CORSO MILLO Nº 62

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

12

SCHEDA nº 53

data

9/1/95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

EDIFIGO PRIVATO COMPOSTO DA 1 UNITA IMMOBILIARE

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

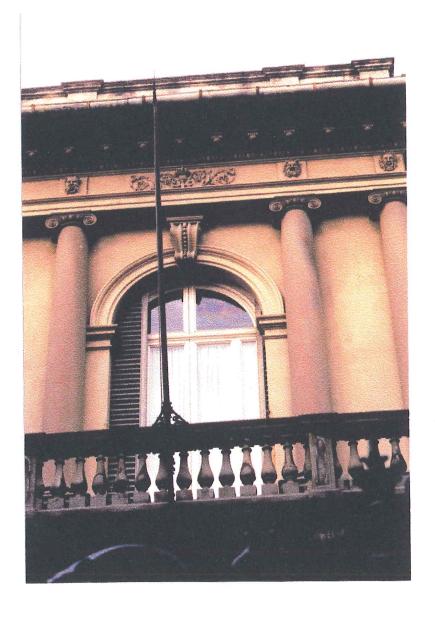
CORSO MILLO Nº 62

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE SCHEDA nº 53 815

data

FOTOGRAFIE







Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°54



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzina Canepa Viale Enrico Millo 58 no valore architettonico puntuale Urbano 54

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	Х
	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		Х
sistemazioni esterne		Х
	portone	Х
	finestre	Х
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Villa neogotica, con interessante decorazione policroma e fittile con motivi vegetali. Pianta quadrata e cruciforme, corpo scale centrale e cilindrico, con gradini rampanti in marmo e ringhiera decorata in ferro, sormontata al centro da una lanterna/torretta d'illuminazione. Da conservare nell'insieme, incluso il giardino e le sistemazioni esterne (pavimentazioni, balaustre, inferriate, ecc.)	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '300 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

State of the last		
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	 □ DISCONTINUA □ CONTINUA □ CONTINUA □ CONTINUA PER CONTATTO □ MISTA 	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	■ ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA	FRANCESCO TAPPANI DIALE CORR CORR CORR CORR CORR CORR CORR CO
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro	ELETIENTI DECORATIVI DOTIOTETTO IN LEGINO. TETTO CON VARIAZIONI DI PENDENZA.
EELIG	INTERVENTI RECENTI □ compatibili □ turbativi	TUTTI GLORI IN GUTRASTO
LETTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili	CANCELLATA CON COLORI CONTA ASTANTI. OCHIONE IN ECHIONE FORTONICHO INTERNO À VETRI.

___ turbativi

EDIFICIO

GRSO MILLO Nº 58

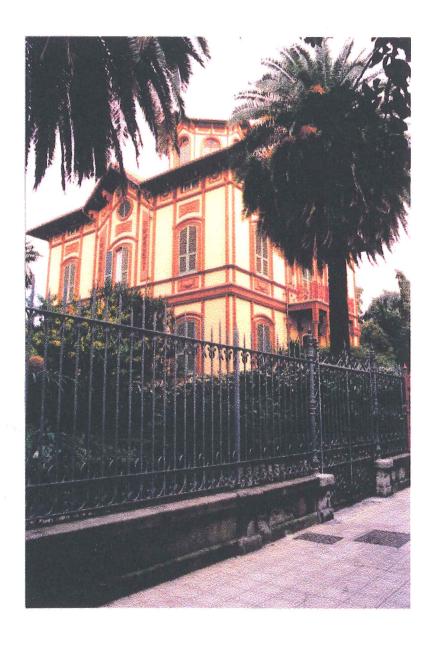
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

11

SCHEDA nº 54

data 9/1/95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

EDIFICIO PRIVATO COMPOSTO DA 1 UNITA IMPOBILIARE

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

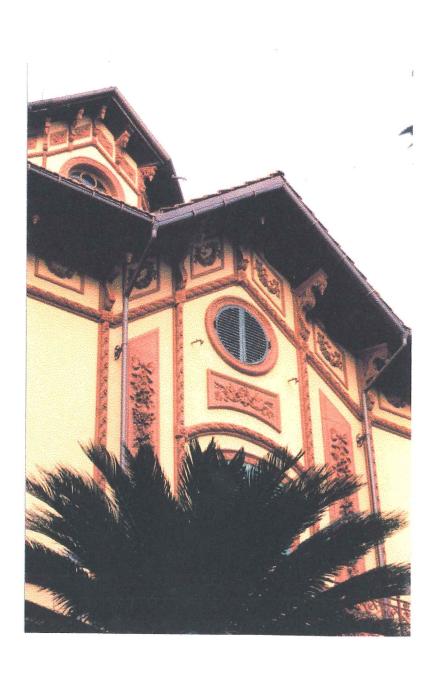
EDIFICIO

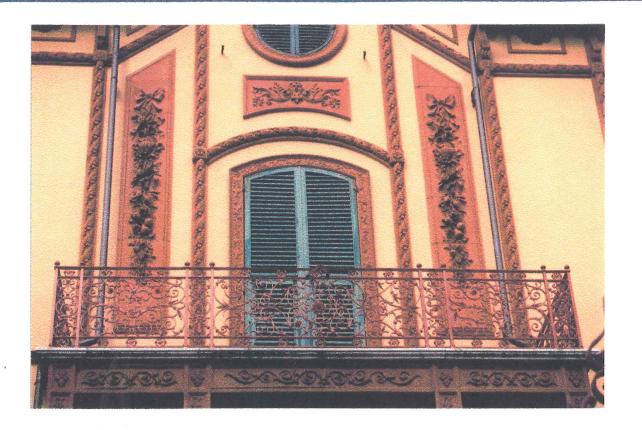
corso Millo u° 58

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE SCHEDA nº 54815

data

FOTOGRAFIE









Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°55



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzo Dall'Orso Viale Enrico Millo 44 - Corso Genova 10 no valore architettonico puntuale Urbano 55

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	Х
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	Х
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Palazzo liberty in lotto d'angolo tra viale Millo e corso Genova, decorazione di facciata con ringhiere di pregio in ferro battuto. Portoni e scale d'epoca, in marmo e parapetto in ferro battuto, decorazioni negli atri (porta a vetro decorata, volta a botte/soffitto a cassettoni), quadrature policrome, ascensori d'epoca. Passaggio al cortile adibito a parcheggio.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

	ARCHH. /	A. CELENZA , G. IRALDO , L	. LAPINI , R. MAMMOLA
	ELEMENTI DESCRITTIVI I	DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RI INTERVENTI RECENTI		
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	Browned preprint the second of the second	con intasamento parziale con area libera TATTO	
ZA /	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA	porticato viale alberato nituo	GENOVA VIA
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA SPAZI PUBBILCI		spazio perfinenziale interno giardino privato parcheggio cortile con aitre attivita' corpi aggiunti	
RAPPC	DISTACCO DALLA DISTRADA PUBBLICA	D parco D colleg, pedonale	ICO TAPPANI VIALE
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	C	dipinto Illievo misto altro	SU GRESO MILLO E SU GORSO GENOVA
URA :	ALTRI PROSPETTI SIGNI	IFICATIVI	None.
	INTERVENTI RECENTI	compatibili turbativi	
INERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZION PARTICOLARI DECORA		SU CORSO CIENOVA: PORTONE A DOP. PIA AUTA & PORTALE IN MARKO MODANATI ANDRONE CON VOLTA A BOTTE DIPINTA. UANO SCALE ORIGINALE IN MARKO ON PARAPETO IN FERRO.

INTERVENTI RECENTI

a compatibili

T turbativi

EDIFICIO

CORSO MILLO W 44 CORSO GENOUA W 10

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

9-10

SCHEDA n° 55

data 9/1/95

FOTOGRAFIE





NOTE GENERALI:

SU CORSO MILLO: PORTALE IN MARMO

PORTONE IN LEGNO; DUDRONE CON SOFFITTO DISTUCCHÍ, SCOLONE IN MARKO E BA LAUSTRA, PORTA D'ETRÍ COLORATA SU SPAZIO PERTINEUZI DUE LA INTERMO DIBITO D PARCHEGGIO. SCALE INTARKO CON INTRADOSSO DIPINTO CON DORATURE. ASCENSORE D'EPOCA.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GENOVA MONO

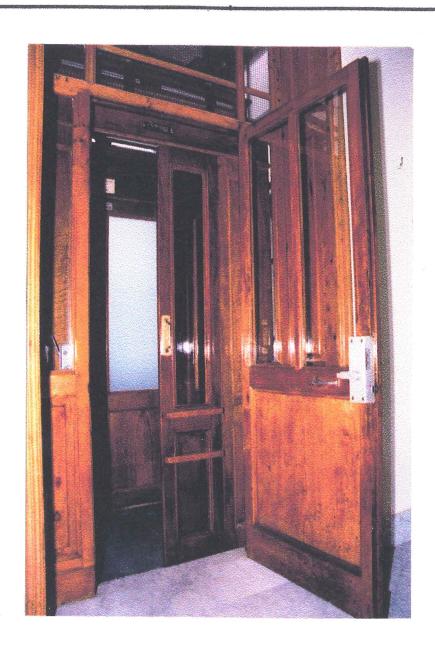
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

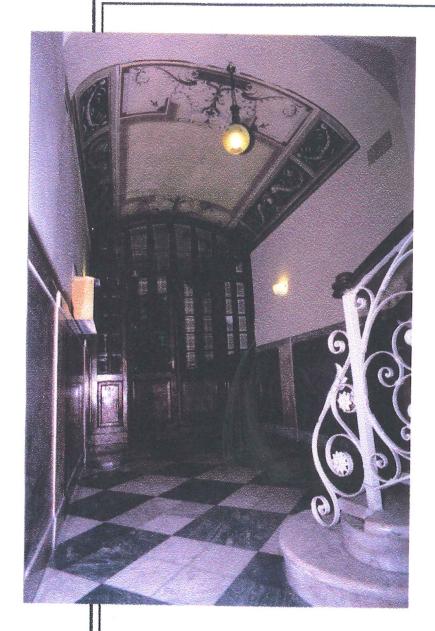
9.10

SCHEDA n° 55 BIS

data 09.01.95

FOTOGRAFIE







NOTE GENERALI:

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIALE MILLO mº44

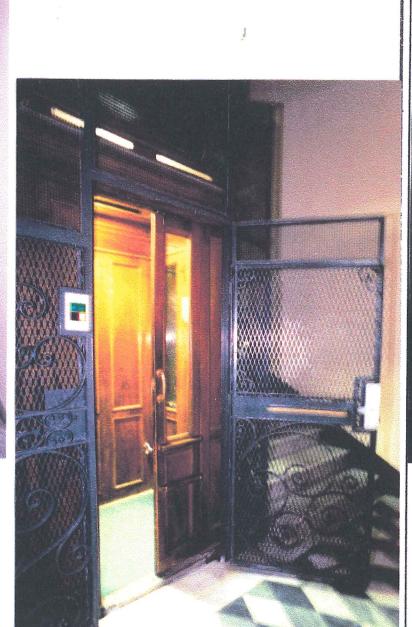
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

9.10

SCHEDA nº 55

data 09.01.95

FOTOGRAFIE







NOTE GENERALI:



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°56





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Viale Enrico Millo 10, 12 no valore documentario Urbano 56

elementi da conservare e mantenere	•	
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		х
	portone	х
	finestre	х
elementi edilizi	ringhiere/balconi	х
	volte	
	loggia	х
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Palazzetto umbertino su corso Millo, ad H con asse centrale con loggia d' e balco-ne soprastante, decorazione e contrasto cromatico, area scopert pertinenziale con parcheggio retros Inferriate e piante ornamentali.	ingresso a rilievo

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA PALAZZO ™ TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	☐ DISCONTINUA ☐ con Intasamento parziale PER DISTACCO ☒ con area libera ☐ CONTINUA PER CONTATTO ☐ MISTA	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti	GENOUA STORY OF THE PROPERTY O
RAPP	DISTACCO DALLA parco STRADA PUBBLICA colleg. pedonale	
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro	PALAZIETTO CON AL'I LATERAL'I E LOGGIATO
EST	ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	TUTT!
	☐ INTERVENTI RECENTI ☐ compatibili ☐ turbativi	2
LETTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI compatibili turbativi	PORTONE IN VECHO CON SOPRAUVCE IN FERRO. ANDRONE CON SOFTMOE PARETI AT. FRESCATE - PANTVENTO A PIASTREME COLORATE - VANO SCALA CON INTRA. DOSLO AFFRESCATO - XALONE IN TAR. TO CON RINCHIERA IN FERRO. LUCERNAMO IN COPERTURA.

EDIFICIO

CORSO MILLO'Nº 10-12

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

8

SCHEDA n° 56

data 17.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

DAL. av. nº 10 ingresso AL GIARDINO SUL RETRO.
PRESENZA DI ACTRI EDIFICI.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '300 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

corso MILLO mº10.12

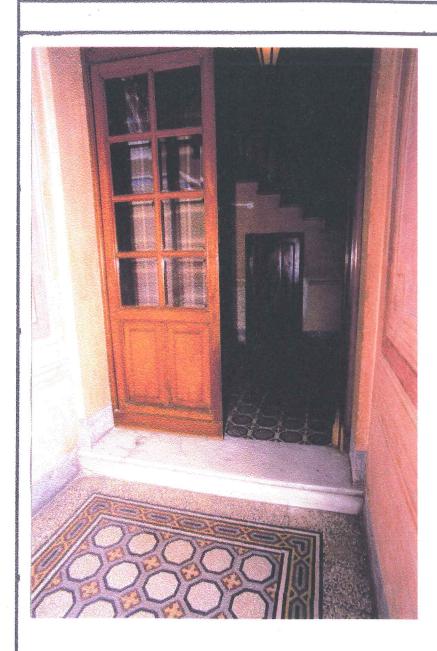
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

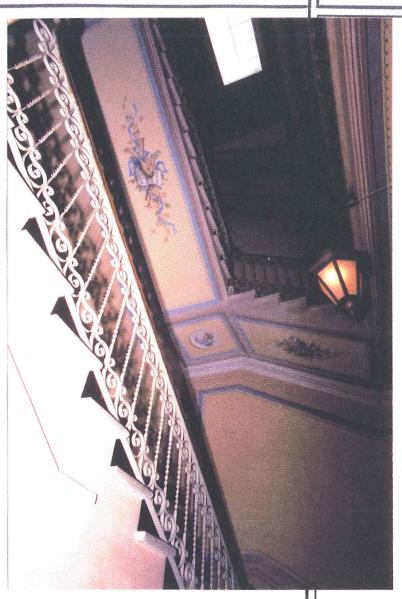
8

SCHEDA n° 56_B

data 17.01.95

FOTOGRAFIE







NOTE GENERALI:



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°57







Istituto Assarotti Viale Enrico Millo 2, 4 si valore architettonico puntuale Urbano 57

	stratigrafia di facciata	
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	х
	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		х
	portone	х
	finestre	х
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Blocco edilizio con cortile interno e giardino circostante. Muro di cinta e cancellate d'epoca. Giardino interno verso la piazza, s lato opposto parcheggio pertinenziale, sul retro orti e frutteto. Facciata con decorazione semplice (basamento e marcapiani), portone d'epoca in legno a riquadri con batacchi, atrio con volta a bott scalone in marmo con rivestimenti ceramic colorati.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA **ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO** LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI (SUL RETRO) INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO MODALITA' AGGREGAZIONE DISCONTINUA CONTINUA a con intasamento parziale PER DISTACCO con area libera CONTINUA PER CONTATTO 5 MISTA ADIACENZA ALLA porticato SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA ☑ viale alberato spazio perfinenziale interno ARRETRAMENTO M giardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA a cortile con altre attivita' RAPPORTO corpi aggiunti DISTACCO DALLA parco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale dipinto FRONTE SOLO MARCAPIANI. PRINCIPALE ☐ rilievo COVEDIO INTERNO CON CORTILE LETTURA SUPERFICI ESTERNE ☐ misto ₩ altro **ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI** a compatibili INTERVENTI RECENTI ☐ turbativi PORTONE IN LEGHO A RIQUADRI CON PORTALE / PORTONE BATACCHI. LETTURA SPAZI INTERNI ANDRONE DUDROUE D'BOTTE. SCALONE IN MARTLO CON ZOCIOLATURA SCALE / DISTRIBUZIONE A PLASTREWE COLORATE, I PARTICO PARTICOLARI DECORATIVI LARI INTERNI SONO STATI CANCEULOTI INTERVENTI RECENTI compatibili DA INTERVENTI TURBATIVI PER OSPITA

M turbativi

RE LA SCUOLA.

EDIFICIO

u4-2 VIALE MILLO (ISTITUTO ASSAROTI)

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

SCHEDA n° 57

data 17.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

SUL RETRO VASTO ORTO E FRUTTETO. SUL DISTACCO CORRISPONDENTE AL CIV. "Z PARCHEGAP.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIALE MILLO mº4.2 (ISTITUTO ASSAROTAI)

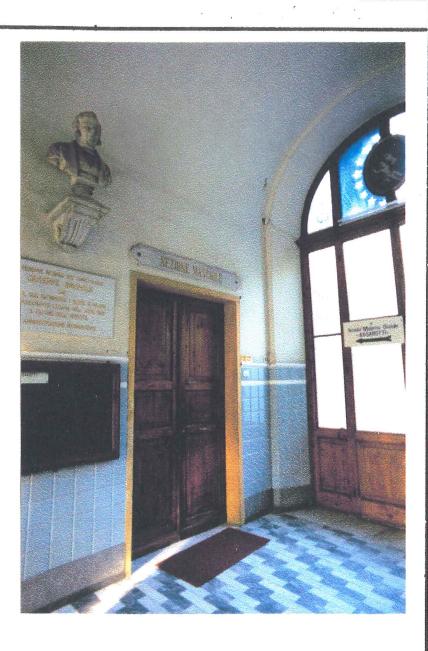
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

7

SCHEDA nº 57 BIS

data 17.01.95







NOTE GENERALI:



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°58







Istituto Bancalari-Artigianelli Viale Enrico Millo 7, 9, 11 si valore architettonico puntuale Urbano 58

elementi da conservare e mantenere)		
	stratigrafia di facciata		
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	Х	
	elementi edilizi del portico		
	corpo scala		
	cortile		
giardino		Х	
sistemazioni esterne		Х	
	portone	Х	
	finestre	Х	
	ringhiere/balconi	Х	
elementi edilizi	volte		
	loggia		
	pavimentazioni		
	punti luce		
decorazione architettonica	facciata	Х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Volume edilizio d'interesse nel com delle facciate e degli elementi archi originari.		

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '300 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIALE: MILLO Nº 7-9-11 (ISTITUTO ARTIGIANELUI)

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

149

SCHEDA nº 58

data 17.01.95

	EL Mariante	EMENII DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO		LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO		VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI (SU RETTO) INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO		
MODALITA' DI AGGREGAZIONE		DISCONTINUA CONTINUA Con intasamento parziale PER DISTACCO CONTINUA PER CONTATTO MISTA		
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI		ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti Directo viale alberato spazio pertinenziale interno Giardino privato □ parcheggio □ corpi aggiunti		
RAPP	Control	DISTACCO DALLA parco parco colleg. pedonale		GENOVA DA LA
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	\boxtimes	FRONTE dipinto PRINCIPALE dipinto misto altro	DESCRIZIONI	CORNICIONE IN LEUMO
URA	X	ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	in inches	LSTEROU
		INTERVENTI RECENTI Compatibili turbativi	NOTE	
LETTURA SPAZI INTERNI		PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili durbativi	NOTE / DESCRIZION	PORTONE IN LEGNO CON PORTA A VETRI INTERNA. PROBABILI RIMANEGGIAMENTI INTERNI PER OSPITARE LA SEVOLA.



A I proof age here	P P 2 11	on prog as a s	
1/1()	(com for []]	~12/11	į
NOTE	had bee I V I	- 1 / m	2

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIALE MILLO Mº7.9.11 (ISTITUTO ARTIGIANELLI)

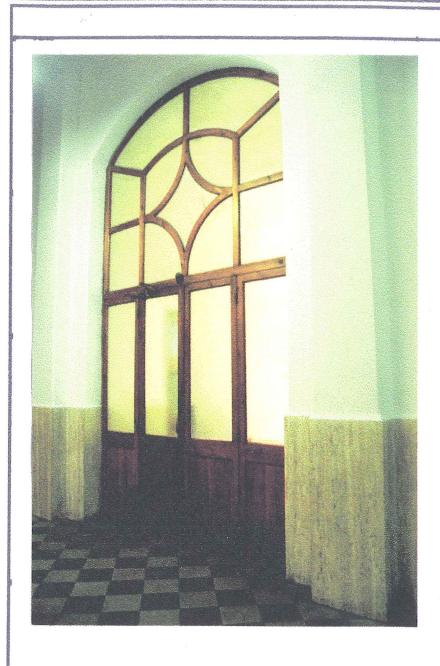
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

149

SCHEDA n°58 BIS

data 17.01.95

FOTOGRAFIE







NOTE GENERALI:



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°59



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzina Sanguineti Piazza Caduti di Nassyria 4 no valore architettonico puntuale AC Ambito di Conservazione del Centro Urbano

elementi da conservare e mantenere			
	stratigrafia di facciata		
	decorazione edilizia	Х	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico		
	corpo scala		
	cortile	Х	
giardino		Х	
sistemazioni esterne		х	
	portone	Х	
	finestre	Х	
	ringhiere/balconi	Х	
elementi edilizi	volte		
	loggia		
	pavimentazioni	Х	
	punti luce	Х	
decorazione architettonica	facciata	Х	
decorazione architettonica	interni	х	
note, altro	Palazzina ottocentesca d'interesse per molt elementi architettonici e di dettaglio quali la decorazione a rilievo delle facciate, le ringhiere dei terrazzi, il cortile con accesso da una cancellata liberty, il portone lavorati in legno, la porta a vetri policromi, l'atrio decorato (stucchi sul soffitto, pavimento in graniglia, rivestimenti in marmo) con i suoi elementi di arredo originari (punti luce), lo scalone in marmo con parapetto in ghisa. E stato inserito un ascensore non integrato nell'insieme. Sul retro il cortile è adibito a parcheggio con accesso da via Castagnola.		

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
		LOOALIZALIONE FLANINEIRICA
0	VILLA	
VISIN	PALAZZO	
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	TIPOLOGIA MISTA	115/11/11/11/11/11/11/11/11/11/11/11/11/
EVO EFFO	ACCORPAMENTI / RIFUSIONI (SU RETRO)	The second secon
9	INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO	
i.i.i		
NO	DISCONTINUA	
AUT	CONTINUA Con intasamento parziale PER DISTACCO Con grea libera	in the second of
MODALITA' AGGREGAZIONE	CONTINUA PER CONTATTO	
N N	Servicipalis fallification	
	MISTA	
3	. ADIACENZA ALLA Deporticato STRADA PUBBLICA De vigle giberato	
/ PERTINENZA	SIKADA PUBBLICA	一 一 一
	interno	
	ARRETRAMENTO glardino privato	
HC.	RISPETTO ALLA parcheggio strada PUBBLICA	
SPAZI SPAZI	attivita.	
RAPPORTO EDIFICIO SPAZI PUBI	Corpi aggiunti	
APP	DISTACCO DALLA D parco	
CK	STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale	
	FRONTE dipinto	DA RIVEVARE LE RINGHIERE
DH HC	PRINCIPALE Illevo	IN FERRO DEI TERRAZZI
UPER	☐ misto	IN FERRO DEI TERRAZZI
LETTURA SUPERHCI ESTERNE	ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	The control of the co
	INTERVENTI RECENTI compatibili	2 1011
	turbativi	
	PORTALE / PORTONE	PICCOLO CORTILE DI ACCESSO CON E CONCENDIO IN FERMO LOVORDIA.
A21	ANDRONE	E PORTONE IN LEGNO A PIQUADRI-
IURA SP	SCALE / DISTRIBUZIONE	DE DISEGNI E ZOCCOLATURA IN MARKO.
LETTURA SPAZI INTERNI	PARTICOLARI DECORATIVI	- SOFFITTO CON STUCCHI,
held mand c	INTERVENTI RECENTI compatibili	PORTA DUETRI INTERNA CON PORTAGE. SCALONE IN TIDERIO, PORAPETTO IN CHISA.

★ Turbativi

EDIFICIO

PW OJODOD TO PRESTIL

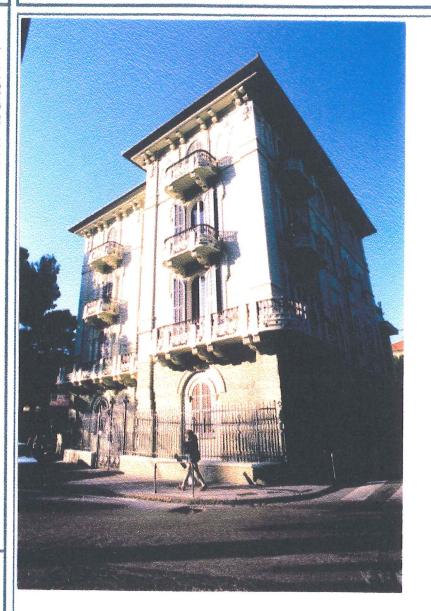
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

150

SCHEDA n° 59

data 17.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

INSERTO ASCENSORE NON COMPATIBILE

DA VIA CASTAGNOLA.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

PIAZZA DEL POPOLO Mª4

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

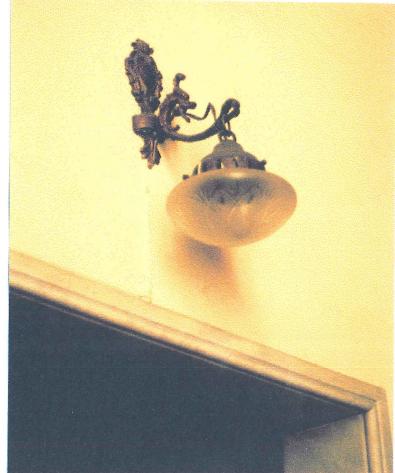
150

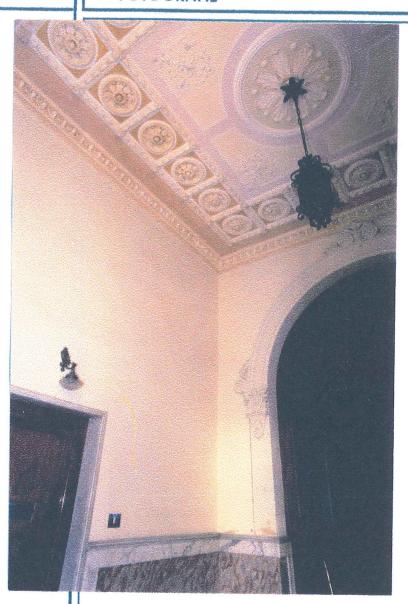
SCHEDA n° 59 BIS

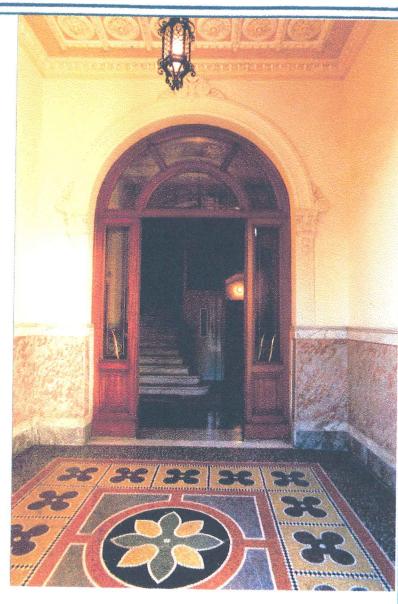
data 17.01.95

FOTOGRAFIE









NOTE GENERALI:

COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

 $n^{\circ}60$

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione

ambito PUC

scheda PRG



Villa Ottone (1898-1900) Piazza Caduti di Nassyria 6 sì valore architettonico puntuale AC-VP Ambito di Conservazione delle Ville di pregio paesistico

60

elementi da conservare e mantenere	tutti	
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Gli immobili e il parco di Villa Ottone costituiscono un'eccellenza di rango paesisitico, architettonico e decorativo di dettaglio da conservare nell'insieme, tenuto conto anche del vincolo specifico.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

		· ARCHH	. A. CELENZA , G. IRALDO , I	. LAP	INI , R. MAMMOLA
	EL	EMENTI DESCRITTIV	I DELL' EDIFICIO		LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO		VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / INTERVENTI RECENT		The second secon	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE		DISCONTINUA CONTINUA PER DISTACCO CONTINUA PER CO MISTA	con intasamento parziale con area libera	100 110	
ENZA /		ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA	porticato viale alberato		
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA SPAZI PUBBLICI		ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA	spazio perfinenziale interno glardino privato parcheggio cortile con aitre attivita'		
RAPPORT	X	DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA	□ corpi aggiunti ☑ parco □ coileg, pedonale		
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	X	PRINCIPALE	☐ dipinto ☐ rillevo ☑ misto ☐ altro	DESCRIZIONI	
URA	X	ALTRI PROSPETTI SIG	NIFICATIVI	our.	TUTTI
E		INTERVENTI RECENTI	compatibili turbativi	NOTE	
Alumentifien		PORTALE / PORTONI	indri prior reference	Z	
,A2I		ANDRONE		DESCRIZIONI	
ETTURA SPAZI INTERNI		SCALE / DISTRIBUZIO	ONE	ESCI	
N N		PARTICOLARI DECO	RATIVI	E/D	

INTERVENTI RECENTI

compatibili turbativi

EDIFICIO

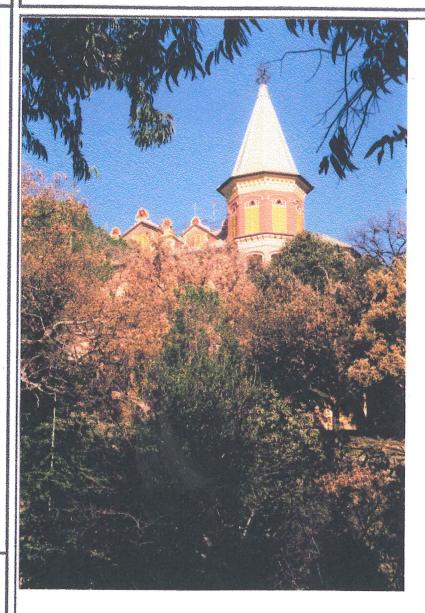
(VILLA OTTONE)

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

SCHEDA n° 60

data

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

ACCELLO PRIVATO; DATA L'IMPOSSIBILITÀ DI ACCEDERE DU INTERNO, CONSIDERATO COMUNQUE IL PRECIO ARCHITETTONICO DELLA VILLA, SI RIMANDA, PER LA DESCRIZIONE E. LE ILLUSTRAZIONI DECLI INTERNI, ALLA BIBLIOGRAFIA SPECIFICA.



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $n^{\circ}61$



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Villa Vittoria Corso Lima 4 no valore architettonico puntuale AR-CL Ambito di Riqualificazione Collinare Urbano 61

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		х
	portone	
	finestre	
	ringhiere/balconi	х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	La villla liberty, situata all'inizio della circonvallazione (progetto Questa 1906) si caratterizza per la composizione e la decorazione della facciata (affreschi sottogronda, balaustre in ferro battuto, decorazione a rilievo, ecc) per la bella cancellata d'epoca che delimita l'accesso al giardino.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO LIMA 'Nº 4

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

2

SCHEDA nº 61

data 13.01.95

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO DISCONTINUA a con intasamento parziale CONTINUA PER DISTACCO Con area libera CONTINUA PER CONTATTO 5 MISTA ADIACENZA ALLA porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA viale alberato Spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO a glardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA Cortile con altre attivita' Corpi aggiunti DISTACCO DALLA ☐ parco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale SOTO WANICIONE DECORATO. FRONTE ☐ dipinto POGGIOLI CON PARAPETTI IN FERRO PRINCIPALE ⊠ rillevo LETTURA SUPERFICI ESTERNE ☐ misto BATTUTO. altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili INTERVENTI RECENTI ☐ turbativi PORTALE / PORTONE CONCEULATA IN TERMO BOTTUTO LETTURA SPAZI INTERNI ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI ompatibili compatibili

T turbativi





NOTE GENERALI:

COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

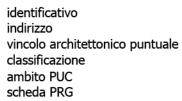
Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°62







palazzo con torretta 1926 Corso Lima 8 no valore documentario AR-CL Ambito di Riqualificazione Collinare Urbano 62

elementi da conservare e mantenere						
	stratigrafia di facciata					
	decorazione edilizia	х				
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico					
	corpo scala					
	cortile					
giardino		х				
sistemazioni esterne		х				
	portone	Х				
	finestre	х				
	ringhiere/balconi	Х				
elementi edilizi	volte					
	loggia					
	pavimentazioni					
	punti luce					
dii	facciata	х				
decorazione architettonica	interni					
note, altro	Palazzo con torretta, decorazione di facciata evidenziata in basamento, marcapiani, cornici, fregio sottogronda. La torretta presenta bifore e trifora con vetrate colorate retrostanti.					

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA , G. IRALDO , L. LAPINI , R. MAMMOLA

B .			- American	
	ELI	EMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO		LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO		VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO	VIN APPLE	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE		DISCONTINUA CONTINUA CON		
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI		ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA Unide alberato spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA Cortile con altre attivita' acorpi aggiunti DISTACCO DALLA parco		
RA	la incompa	STRADA PUBBLICA colleg. pedonale		
LETTURA SUPERFICI ESTERNE		FRONTE	DESCRIZIONI	CASTELLETTO CON VETRATE COLORATE TOTIVO A BIFORA CHIUSO DA VETRATE COLORATE. FREGIO SOTTO CORNICIONE.
FURA		ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	NOTE / I	The Control of Control
J		INTERVENTI RECENTI	S	
		PORTALE / PORTONE	N	
PAZI		ANDRONE	RIZIC	*
LETTURA SPAZI		SCALE / DISTRIBUZIONE	/ DESCRIZION	
LETTE IN		PARTICOLARI DECORATIVI	NOTE /	
		INTERVENTI RECENTI Compatibili	N.	

☐ turbativi

EDIFICIO

CORSO LITA is 8

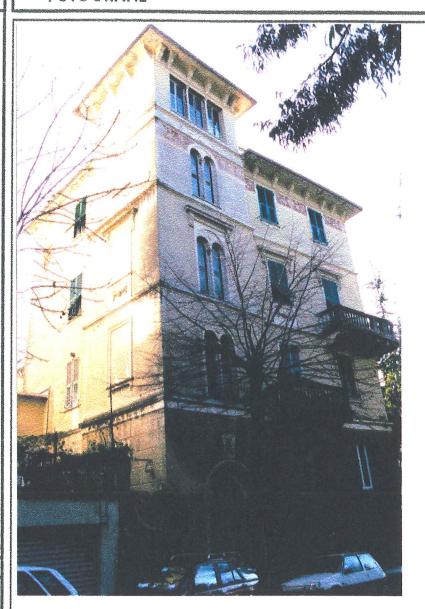
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

3

SCHEDA nº 62

data 13.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

DATAZIONE DEW EDIFICIO - 1926 EDIFICIO PRIVATO MONOFAMILIARE



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°63



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Villa con torretta 1926 Corso Lima 17 no valore architettonico puntuale AR-CL Ambito di Riqualificazione Collinare Urbano 63

-l			
elementi da conservare e mantenere	Les Cara		
	stratigrafia di facciata		
	decorazione edilizia	X	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico		
	corpo scala		
	cortile		
giardino		х	
sistemazioni esterne		Х	
	portone	Х	
	finestre	Х	
	ringhiere/balconi	х	
elementi edilizi	volte		
	loggia		
	pavimentazioni		
	punti luce		
1	facciata	х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Villa con giardino, si caratterizza per l'articolata de liberty a rilievo sulle facciate e la presenza della te vetrate colorate. La torretta, situata sul fronte prin compone alla facciata mediante poggioli angolari. terra sopraelevato rispetto alla strada si accede me sistemazioni esterne del giardino, nell'area di pertigiardino sono essenze decorative e il "giardino de in una combinazione interessante. Lungo la strada costruzione prospetta mediante il muro in pietra dagli stipiti degli ingressi e sormontato dalla balat cementizia. La villa, sebbene di pregio, versa in codegrado.	orretta con ncipale, si Al piano dediante le inenza. Nel ella cucina" a la delimitato ustra	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA , G. IRALDO , L. LAPINI , R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO LIMA W17

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

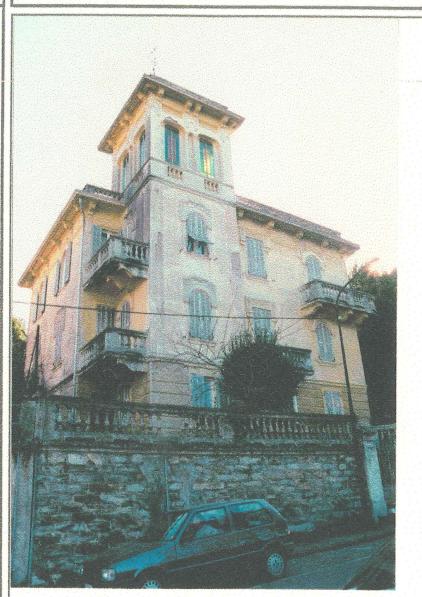
FOTOGRAFIE

4

SCHEDA nº 63

data 13.01.95

	EL	EMENTI DESCRITTIVI	DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO		VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / R INTERVENTI RECENTI		1. 20. 1. 500
MODALITA' DI AGGREGAZIONE		DISCONTINUA CONTINUA PER DISTACCO CONTINUA PER COI MISTA		
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI		ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA	□ porticato □ viale alberato □ spazio pertinenziale interno □ giardino privato □ parcheggio □ cortile con altre attivita' (0 870) □ corpi aggiunti □ parco □ colleg. pedonale	
LETTURA SUPERHCI ESTERNE		FRONTE PRINCIPALE	☐ dipinto ☑ rillevo ☐ misto ☐ altro	TORRETTA CON VETRATE COLORATE POGGIOLI BALAUSTRATI.
E		ALTRI PROSPETTI SIGI	Compatibili	
LETTURA SPAZI INTERNI		PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIO PARTICOLARI DECOR INTERVENTI RECENTI	NE	THE CONTRACTOR OF THE CONTRACT



NOTE GENERALI:

EDIFICIO PRIVATO COMPOSTO DA 1 UNITO IMPOBILIDRE

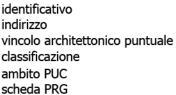


Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°64







Villa Costa Corso Lima 17 si valore architettonico puntuale AR-CL Ambito di Riqualificazione Collinare Urbano 64

elementi da conservare e mantenere		
struttura tipologica ed edilizia	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		Х
sistemazioni esterne		Х
elementi edilizi	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
	interni	
note, altro	Palazzo con giardino del sec. XVII-XVIII, felice inserimento dei motivi architettonici come la sca- linata con ninfeo e i muri di cinta con decorazioni barocche, tracce di affreschi sulla parete laterale di Salita san Nicola	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO LITA Nº 21/23

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

5

SCHEDA nº 64

data 13.01.95

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO DISCONTINUA MODALITA a con intasamento parziale CONTINUA PER DISTACCO 🖾 con area libera CONTINUA PER CONTATTO Ö MISTA ADIACENZA ALLA porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA ☐ viale alberato spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO glardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA a cortile con altre attivita' Corpi aggiunti DISTACCO DALLA ☐ parco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale FRONTE XI dipinto FOCULTIA DILAVATA. PRINCIPALE ☐ rillevo AFFRESCHI ILLEGAI BILI ETTURA SUPERFICI ESTERME ☐ misto POGGIOLI CON BALAUSTRE IN MARRO altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI a compatibili INTERVENTI RECENTI ☐ turbativi PORTALE / PORTONE CLARDINO LATERALE CON ANDRONE ACCESSO CON PORTAGE BUROCCO SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI compatibili Turbativi





NOTE GENERALI:

EDIFICIO PRIVATO

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO LIMA Mº21/23

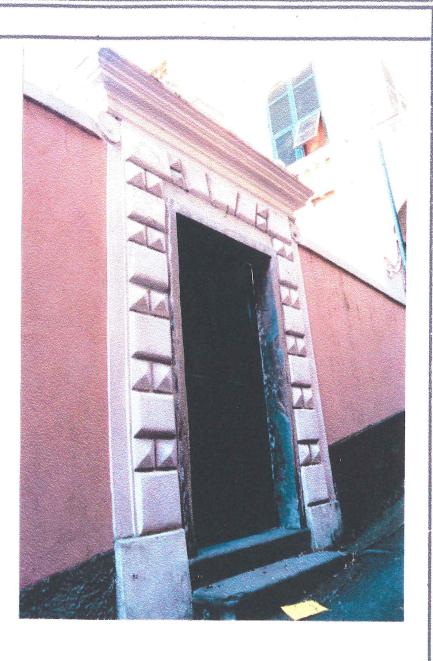
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

5

SCHEDA nº 64,

data 13.01.95

FOTOGRAFIE





NOTE GENERALI:

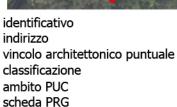
Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

n°65

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa







Villa Lagorio via Ri Alto 14 no valore documentario AR-CL Ambito di Riqualificazione Collinare Urbano 65

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		Х
sistemazioni esterne		Х
	portone	Х
	finestre	Х
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Villa con torretta, trifore in travertino	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VID RIDUTO 14

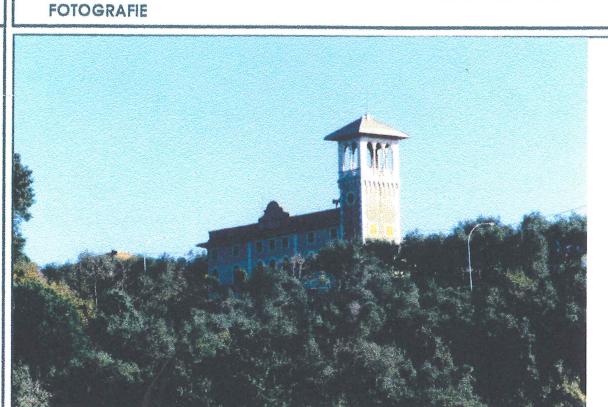
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

146

SCHEDA nº 65

data 13.01.95

The second second		
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA CON	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti	
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto PRINCIPALE rillevo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	TORRETTO CON TRIFORD SPERTS IN TRAVERTINO. TIMPONO INFOCCIOTA. PKCOLD EDICOLD GN DISEGNO DI PADONNA E GENT.
	INTERVENTI RECENTI	2
LETURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI compatibili	NOTE / DESCRIZIONI



NOTE GENERALI:

L'EDIFICIO RISULTA DI SABITATO.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIA RIALTO 14

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

146

SCHEDA n° 65 BIS

data 13.01.95

FOTOGRAFIE



manufacture description of the control of the contr		
NOTE	GENERALI:	

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°66



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzo Carniglia via Arata 20 no valore architettonico puntuale AC-CU Ambito di Conservazione Centro Urbano

elementi da conservare e mantenere			
	stratigrafia di facciata		
	decorazione edilizia	х	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico		
, -	corpo scala		
	cortile		
giardino		Х	
sistemazioni esterne		Х	
	portone	Х	
	finestre		
	ringhiere/balconi	Х	
elementi edilizi	volte		
	loggia	Х	
	pavimentazioni		
	punti luce		
da a a una i a una a una bitatta uni a a	facciata	Х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Decorazione pittorica in facciata, loggia la giardino di pertinenza	aterale,	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

	ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA					
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA				
EVOLUZIONE	 VILLA □ PALAZZO □ TIPOLOGIA MISTA □ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI □ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	GENOVA SUBSTITUTE OF THE STATE				
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	☐ DISCONTINUA ☐ CONTINUA ☐ CON Intasamento parzia PER DISTACCO ☒ CON area libera ☐ CONTINUA PER CONTATTO ☐ MISTA					
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	□ ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA □ viale alberato □ spazio perfinenzial interno □ giardino privato □ parcheggio □ cortile con altre attivita' □ corpi aggiunti □ DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA □ parco □ colleg. pedonale	TAPPANI WIALE NICOLA COASO ARGELO COASO ARGELO				
LETTURA SUPERFICE ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili turbativi	CORMICIONE SOTTO CORNICIONE IN LEGNO DIPINTO. TIARCAPIANO CON FASCIONE DIPINTO. LOCALIA SUL PROSPETTO LATERALE. TUTTI				
TTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI	PORTALE MODANATO PORTOUE IN LEGHO CON SERRA THENTO INTERNO A VETRI				

INTERVENTI RECENTI Compatibili

☐ turbativi

-	anim.	4	Later	4450	-
				C	

VIALE DRATA " 20

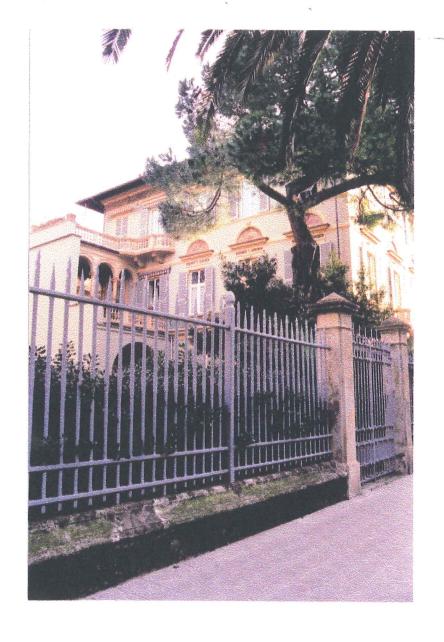
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

44

SCHEDA n° 66

data 9/1/95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

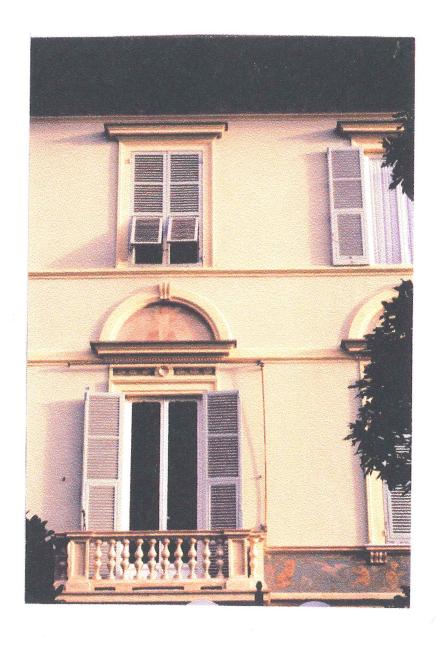
VIALE ARATA U° 20

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE SCHEDA nº 66 815

data

FOTOGRAFIE







Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°67



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Villa Puccio Dall'Orso via Arata 20 no valore architettonico puntuale AC-CU Ambito di Conservazione Centro Urbano 67

elementi da conservare e mantenere				
	stratigrafia di facciata			
	decorazione edilizia	х		
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico			
	corpo scala			
	cortile			
giardino		х		
sistemazioni esterne		х		
elementi edilizi	portone	Х		
	finestre	Х		
	ringhiere/balconi	Х		
	volte			
	loggia			
	pavimentazioni			
	punti luce			
decorazione architettonica	facciata	х		
decorazione architettonica	interni			
note, altro	Villa umbertina dalla pregevole decorazio architettonica a rilievo, blocco edilizio cor principale su viale Arata e gerarchia dei f ingresso contraddistinto da una pluralità elementi di spicco per la cura dei decori: - scala - portone sormontato da balcone piano, giardino di pertinenza	n asse ronti, di cancellata		

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

The same of	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR			Company of the last	
	EL	EMENTI DESCRITTIV	DELL' EDIFICIO	AND DESCRIPTION OF THE PERSONS ASSESSMENT OF	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO		VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / I			
MODALITA' DI AGGREGAZIONE		DISCONTINUA CONTINUA PER DISTACCO CONTINUA PER CO MISTA			
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI		ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA	porticato viale alberato spazio perfinenziale interno giardino privato parcheggio cortile con altre attivita corpi aggiunti		
RA	Revision of the last of the la	STRADA PUBBLICA	Colleg. pedonale	200	
LETTURA SUPERFICI ESTERNE		PRINCIPALE	☐ dipinto ☑ rilfevo ☐ misto ☐ altro	DESCRIZIONI	TACCIATA DI PARTICOLARE INTERESSE ARCHITETTONICO.
FURA	X	ALTRI PROSPETTI SIG	NIFICATIVI	None	TUTTI
		INTERVENTI RECENTI	□ compatibili □ turbativi	NOTE	
LETTURA SPAZI INTERNI		PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIO PARTICOLARI DECOR INTERVENTI RECENTI	NE	NOTE / DESCRIZIONI	SCALONE DI ACCESSO PORTONE IN LEGNO RIQUADRATO CON SERRARE NTO INTERNO IN LEGNO E VETRO IN STILE LIBERTY

EDIFICIO

VIDLEARATA Nº 15

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

43

SCHEDA n° 67

data 02.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

SUL CONFINE DEL GIARDINO PRIVATO DELLA VILLA, PRECEVOLE CANCELLATA.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIALE ARATA Nº 15

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

43

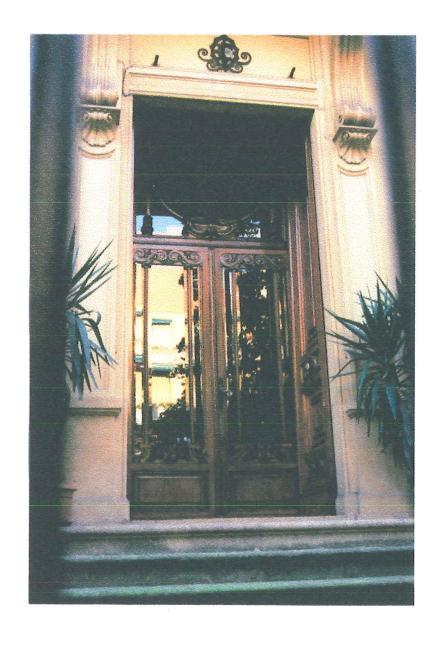
SCHEDA nº 67

AUEGARO FOTO

data 02.01.95

FOTOGRAFIE .





Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°68





ambito PUC

scheda PRG



via Arata 13a no valore documentario

AC-CU Ambito di Conservazione del Centro Urbano

elementi da conservare e mantenere			
	stratigrafia di facciata		
	decorazione edilizia	х	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico		
	corpo scala	х	
	cortile		
giardino			
sistemazioni esterne		Х	
	portone		
	finestre		
	ringhiere/balconi	Х	
elementi edilizi	volte		
	loggia		
	pavimentazioni		
	punti luce		
decorazione architettonica	facciata	х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Palazzo con decorazione liberty-decò a ri policromia, balconi sagomati, tetto con sottogronda in legno, giardino di pertiner portone in legno, corpo scala rimaneggia ringhiera floreale e pavimentazioni in ma installazione antichi bassorilievi in ardesia	nza, to con rmo,	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIALE DRATA 18 13 A

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

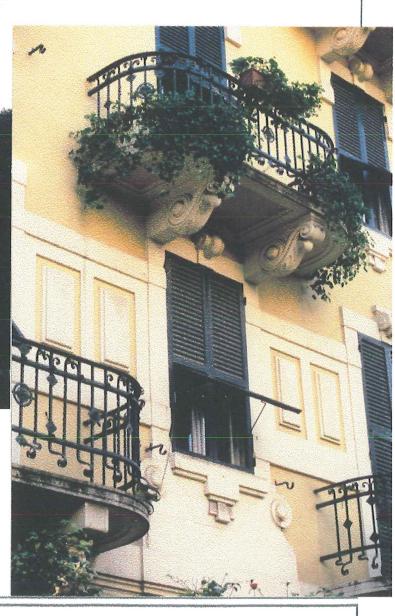
42

SCHEDA nº 68

data 02.01.95

FOTOGRAFIE





ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO MODALITA' AGGREGAZIONE DISCONTINUA CONTINUA a con intasamento parziale PER DISTACCO 🛛 con area libera CONTINUA PER CONTATTO ā MISTA ADIACENZA ALLA porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA ☐ viale alberato spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO X giardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA ☐ cortile con altre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA ☐ parco STRADA PUBBLICA colleg. pedonale dipinto FRONTE CORNICIONE IN LEGHO DESCRIZIONI PRINCIPALE LETTURA SUPERFICI ESTERNE I rillevo ☐ misto altro **ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI** X ITTUT INTERVENTI RECENTI compatibili ☐ turbativi PORTALE / PORTONE PORTONE IN LEGHO - VANO SCALD IN PARTE RITTONEGGISTO (INGRESSO ORIGINALE SU LETTURA SPAZI INTERNI ANDRONE VIA BONCALDRI).

SCALE / DISTRIBUZIONE

INTERVENTI RECENTI

PARTICOLARI DECORATIVI

compatibili turbativi

NOTE GENERALI:

VANO SCALD CON STUCCHI, BASSORILIEUI

IN ARDESIA PROBABILITE WE RECUPERATI

ALTROVE, PARAPETTO IN FERRO CON

ROTIVI FLOREALI.

L'INGRESSO ERD IN ORIGINE SU VIA BANCALARI. ATUALE IN GRESSO LATERALE SU DISTACCO.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIALE AROTA Nº 13A

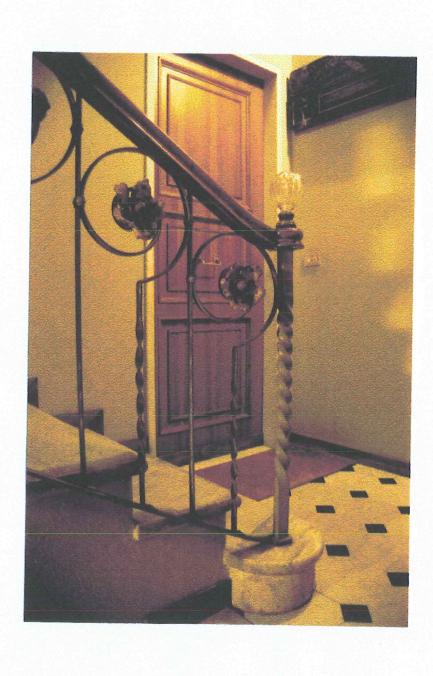
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

42

SCHEDA nº 68

data 02.01.95

FOTOGRAFIE







Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°69





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Viale Arata 2, Via Doria 1, 5 no valore documentario Urbano 69

elementi da conservare e mantenere			
	stratigrafia di facciata		
	decorazione edilizia	Х	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico		
	corpo scala	Х	
	cortile		
giardino		Х	
sistemazioni esterne		Х	
	portone	Х	
elementi edilizi	finestre		
	ringhiere/balconi	х	
	volte		
	loggia	х	
	pavimentazioni		
	punti luce		
decorazione architettonica	facciata	х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Villa composta su comparto storico precedente, caratterizzata dalla fac principale su giardino privato in via poi ingressi su via Doria e piazza NS dell'Orto, con portoni d'interesse, so ardesia. Ingresso principale da via A attraverso loggiato e portone in legiriquadrato. Facciate cromatiche riprelementi decorativi (stemmi, balaus inferriate, nel cortile interno)	Arata e Scale in Arata no ristinate,	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO

ACCORPAMENTI / RIFUSIONI

INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO

PER DISTACCO 🖾 con area libera

porticato

viale alberato

glardino privato

cortile con altre attivita'

corpi aggiunti

compatibili

M turbativi

compatibili T turbativi

parco

2 dipinto

T rillevo

☐ misto altro

STRADA PUBBLICA __ colleg. pedonale

ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI

Interno

parcheggio

CONTINUA PER CONTATTO

ADIACENZA ALLA

STRADA PUBBLICA

VILLA

PALAZZO

TIPOLOGIA MISTA

DISCONTINUA

CONTINUA

MISTA

ARRETRAMENTO

FRONTE

PRINCIPALE

RISPETTO ALLA

STRADA PUBBLICA

DISTACCO DALLA

INTERVENTI RECENTI

SCALE / DISTRIBUZIONE

INTERVENTI RECENTI

PARTICOLARI DECORATIVI

PORTALE / PORTONE

ANDRONE

EVOLUZIONE dell'ORGANISMO

MODALITA' AGGREGAZIONE

0

RAPPORTO

LETTURA SUPERFICI ESTERNE

EDIFICIO VIALE DRATA Nº 2 (VID DORID Nº 1/5)

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

41

SCHEDA nº 69

data 09-01.95

con intasamento parziale spazio pertinenziale FRONTONE CON STEMMA GIARDINO SUL FRONTE PRINCIPALE TUTTI TINTEGGIATURA RONG CROMATICA RECENTE SU VID DRATA, LOGGIATO CON GRANDE PORTONE INLEGINO RIQUADRATO

TLOUTO BELLI I PORTONI SU VID DORIA.

LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA





NOTE GENERALI:

SUVIA DRATA ACCESSO PRIVATO, SU PIAZZA U.S. DEW ORTO INGRESSO AGLI UFFICI CON SCAVETTA IN ARDESIA, SU VIA DORIA ACCESSO AD APPARTAMENTI.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VILLE DRATA L'2

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE SCHEDA nº 69 BIS

data

FOTOGRAFIE







Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°**70**





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Viale Arata 1 no valore documentario Urbano 70

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Il palazzo coincidente con il lotto ap nella previsione del Piano dell'ing. 7 (1869), è un edificio a blocco, con p sull'affaccio principale, cavedio inte facciate con decorazioni classichego proprie del primo dopoguerra.	Γimosci ortico erno,

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA ✓ PALAZZO ☐ TIPOLOGIA MISTA ☐ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI ☐ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA □ con intasamento parziale PER DISTACCO ☒ con area libera CONTINUA PER CONTATTO MISTA	P'NICOLA ARAYA
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA STRADA PUBBLICA SPAZIO pertinenziale Interno ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA Cortile con altre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA parco	ANGELO GIAMELLI O STATE DE LE CONTROL DE LE
	STRADA PUBBLICA	SU PIAZZA N. S. DEN'ORTO
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	☐ altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	SU PIDZZA N. S. Dell'ORTO
EEE S	INTERVENTI RECENTI	FACCIATA RITINTE CGIATA DI RECENTE
LETTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI compatibili turbativi	NOTE / DESCRIZIONI

EDIFICIO

VIA DRATA "1

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

39

scheda n° 70

data 02.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:



Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



palazzo "degli uffici" Piazza N.S. dell'Orto 32/33/33a/34 si, ex art.12 DL 42/2004, n° 07/209890 valore architettonico puntuale Urbano 71

elementi da conservare e mantenere	1	
	stratigrafia di facciata	
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	х
	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Palazzo porticato, con pianta a C co con il lotto e cortile interno, due civi principali, modificato per le funzioni appare nella previsione del Piano de Questa (1894). E' un edificio a bloco portico sull'affaccio principale, cave interno, facciate con decorazioni classicheggianti, proprie del primo dopoguerra.	ici i assunte, ell'ing. co, con

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

The state of the s		
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA ✓ PALAZZO ☐ TIPOLOGIA MISTA ☐ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI ☐ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	AAATIBI CIEGARZICO
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA ☐ con intasamento parziale PER DISTACCO ☒ con area libera CONTINUA PER CONTATTO MISTA	** NICOLA ARATA JOJ.
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA Viale alberato parcio pertinenziale interno ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale	AAGELO CIANELLI CORSO VALPARAISO CORSO CORSO CORSO CORSO CORSO CORSO
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto PRINCIPALE rillevo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili turbativi	NO PER CRIZION IN THE PROPERTY OF THE PROPERTY
LETTURA SPAZI INTERNI	DADTICOLADI DECODATIVI	OUTERNI SONO STATI COMPLE TAKENTE RIMANE GALATI IN FUNZIO NE DEULA DESTINA ZIONE D'USO AD UTFICI.

EDIFICIO

P.ZZD N.S. Dell'ORTO il 32-33-33D-

38

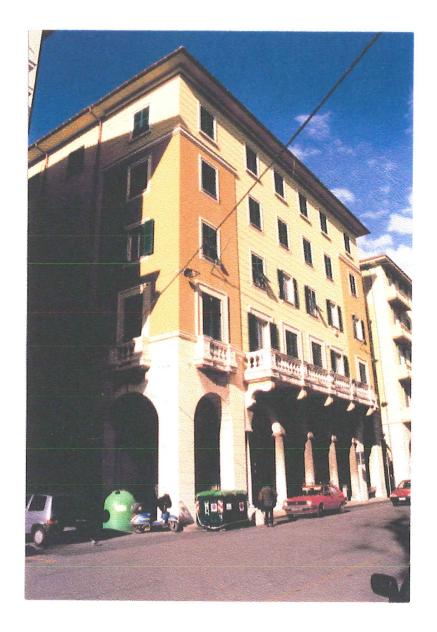
data 02-01-95

SCHEDA nº 71

FOTOGRAFIE

DI IDENTIFICAZIONE

NUMERO PROGRESSIVO



NOTE GENERALI:



Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzo Boletto (1941) prog. Ing. Preve ASC9: Piazza N.S. dell'Orto 29 no valore architettonico puntuale Urbano 72

elementi da conservare e mantenere)	
	stratigrafia di facciata	
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	х
	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	х
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	Х
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	Х
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	N.S. dell'Orto e corso Gianelli, l'impi volumetria sono tratte dal "disegno dimostrativo del prospetto della nuo strada nella città di Chiavari" dell'in Timosci (1869). L'edificio è a blocco portone monumentale e scale ellitti originali, decò. Facciate con decoraz classicheggianti, proprie del primo	ova g. , con

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO

EDIFICIO

PIDZZA N.S. DELL'ORTO Nº 29

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

22

SCHEDA n° 72

data 02 -01 · 95

FO'	P 49%	100	COOL	a	got 5	(SI3
Do H B out	1 1 1	I some	300	23	Sec (goz
8 0 1	000	Sand	8 %	1	8 8	

		Phylodelegista the protect water to the tentral of the part of the	
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	VILLA	ASSAULT LIES OF THE PROPERTY O	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA	N' NICOLA ARATA	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale	ANGELO GIANELLI ANGELO GIANELLI VALPARAISO CORSO CORSO	
LETURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili turbativi	NOTE DESCRIZION SU VIA CIDAMELLI	
LETIURA SPAZI INTERNI	ST POPPAIR / POPPAIR	PORTONE RONUMENTALE IN LEGHO CON RIGUADRI DI VETRO. IMPIANTO SCALE ORIGINALE CON RAMPE ELLITTICHE & PEDATE IN MARTIO RECENTI. INSERIMENTO IMPIANTO ASCENSORE NEL CAVEDIO.	NOTE GENERALI:

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

PIAZZA N.S. DELL'ORD Nº29

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

22

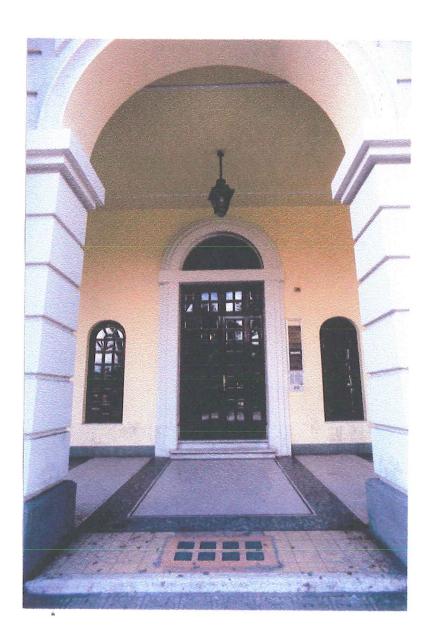
SCHEDA n° 72

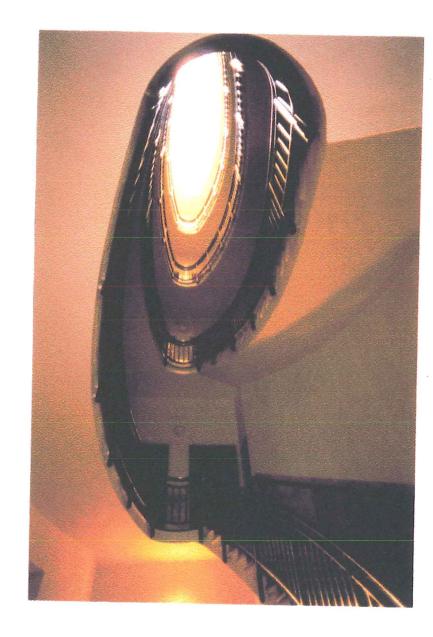
ALLEGATO FOTO

data 02.01.95

FOTOGRAFIE









Piano Urbanistico Comunale

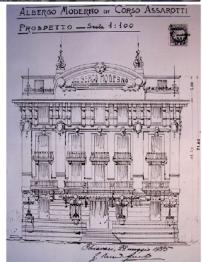
Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $n^{\circ}73$







identificativo Albergo Moderno (1923) prog. ing. Questa ASC 926

indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG Piazza N.S. dell'Orto 26

no

valore architettonico puntuale

Urbano 73

scheda PKG	/3	
elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	Х
	cortile	
giardino		Х
sistemazioni esterne		Х
	portone	х
	finestre	Х
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	Х
	punti luce	Х
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	Х
note, altro	Palazzo liberty dalla composizione dalla scala dell'edificio alla decoraz interna. Androne con scala in marn portale in legno e vetro colorato, so stuccati, lampadari originali, inserio ascensore.	zione no, offitti

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

PLAZZA N.S. DELL' ORTO 1° 26

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

23

SCHEDA n° 73

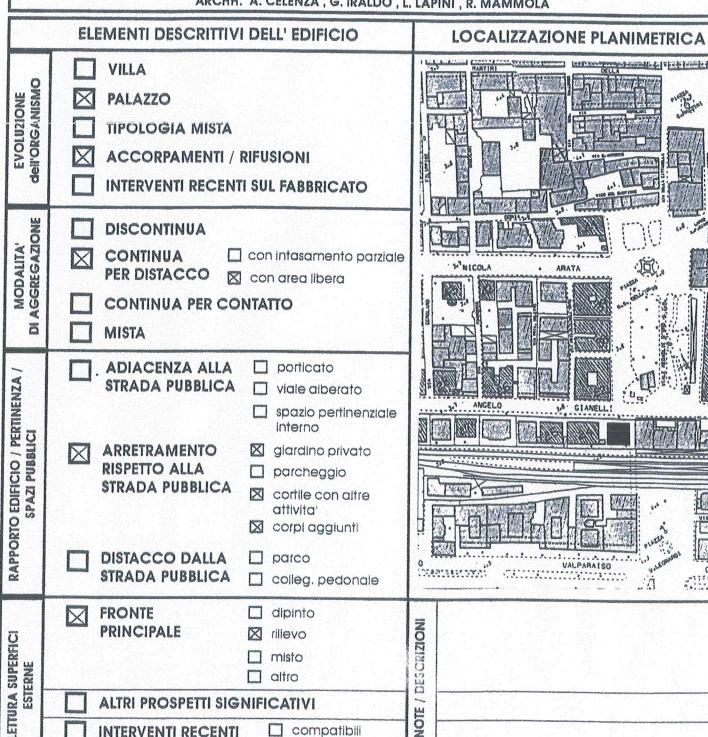
data 02.01.95

FOTOGRAFIE



CON DISEQUI LIBERTY - SOPRA AL FORTONE DATAZIONE 1926. ANDRONE CONSCIONE IN MARKO. PORTAGE IN LEGHO & VETRO COLORATO,

NAVE; INSERIRENTO IMPIANTO ASCENSORE.



altro

ompatibili compatibili ☐ turbativi

T turbativi

ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI

INTERVENTI RECENTI

PORTONE IN LEGHO E VETRO ROLATO PORTALE / PORTONE X ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI SOFFITTI STUCCATI e LATIPADARIO ORIGI INTERVENTI RECENTI X compatibili

NOTE GENERALI:

L'EDIFICIO E DESTINATO AD ALBERGO GIARDINO USO ALBERGO SULLA PIAZZA, SPAZIO PERTINENZIAJE ADIBITO, ASECONDA DELLE STACIONI, AD USO PARCHEGAIO. O & SPAZIO TAVELI & SERVIZIO DEL BAR.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

PLAZZA N.S. DELI'ORATO Nº 26

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

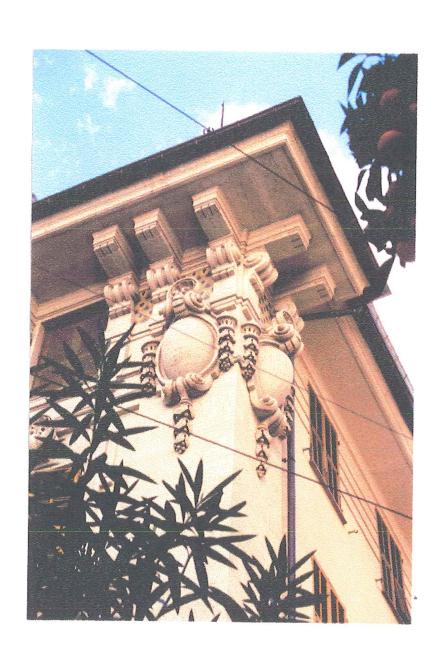
23

SCHEDA n° 73

AUEGATO FOTO

data 02.01.95

FOTOGRAFIE







Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Gianelli 1 no valore documentario Centro Urbano 74

elementi da conservare e mantenere	1	
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		Х
	portone	х
	finestre	Х
	ringhiere/balconi	х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Palazzo a blocco (datazione 1938) o decorazione a rilievo (bugnato, marcadavanzali, bifore e trifore, bal archetti pensili, mensole sottogrond	coni

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '300 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIBNELLI U°1

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

24

SCHEDA n° 74

data 02-01-95

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO **PALAZZO** TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO MODALITA DISCONTINUA CONTINUA a con intasamento parziale PER DISTACCO 🖾 con area libera CONTINUA PER CONTATTO ō MISTA ADIACENZA ALLA porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA | viale alberato spazio perlinenziale interno ARRETRAMENTO M glardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA a cortile con altre attivita corpi aggiunti DISTACCO DALLA D parco VALPARATSO STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale FRONTE ☐ dipinto MOTIVI A MOSSICO SU ALCUME DESCRIZIONI PRINCIPALE LETTURA SUPERFICI ESTERNE ₩ rillevo FINESTRE. ☐ misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI NOTE / 1 INTERVENTI RECENTI compatibili T turbativi PORTALE / PORTONE PORTAGE CON ISCRIZIONE 1938 E TODANATURE CON ORDINE GIGAN ANDRONE TE E BUGNATO. SCALE / DISTRIBUZIONE PORTONE IN LEGHO QUADRETIATO E PARTICOLARI DECORATIVI SERRAITENTO INTERNO IN LEGMO INTERVENTI RECENTI ompatibili compatibili E VETRO .

T turbativi



NOTE GENERALI: DATA L'S DE DEU EDIFICIO: 1938



Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa







Corso Gianelli 3 no valore architettonico puntuale Urbano 75

	stratigrafia di facciata	
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	х
	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		х
	portone	х
	finestre	х
	ringhiere/balconi	х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Edificio a blocco con decorazione no a rilievo (bifore e trifore, archetti pe balconi, elementi fittili, ceramici, ec portale decorato a rilievo, portone i androne con rivestimenti maiolici, s trompe l'oeil e cassettoni con lamp d'epoca, inserimento impianto asce	ensili, cc.) n legno soffitti a adario

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA □ PALAZZO □ TIPOLOGIA MISTA □ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI □ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	☐ DISCONTINUA ☐ CONTINUA ☐ CON intasamento parziale PER DISTACCO ☒ CON area libera ☐ CONTINUA PER CONTATTO ☐ MISTA	PINICOLA ARATA JOD
NZA /	☐ ADIACENZA ALLA ☐ porticato STRADA PUBBLICA ☑ viale alberato	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA SPAZI PUBBLICI	Spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA □ cortile con attre attivita' □ corpi aggiunti □ DISTACCO DALLA □ parco	AAGELO GIANELLI
RA	STRADA PUBBLICA colleg. pedonale	VALPARAISO CORSO
LETTURA SUPERFIC! ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro	ELETENTI DI FACCIATA BIVERSI: NO DI PILASTRINI, CORNICIONE IN LEGNO TROSAICI, TERRAZZINI IN MARKO.
URA	ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	pull.
TEI	INTERVENTI RECENTI Compatibili turbativi	PUOND INTONACATURA DI FACCIATA
LETTURA SPAZI INTERNI	PARTICOLARI DECORATIVI	PORTAIE À BASSORILIEUD, PORTONE INLEGHO CON BORCHIE E SOPRALU CE IN VETRO. ANDRONE CON PIASTRELLE COLORATE SOFFITTO DIPINTO À TROMPE D'OLEIL A CASSETTONI E LAMPADARIO ORIGI PLIE. INSERIMENTO IMPIANTO ASCENSORE

turbativi

EDIFICIO

CORSO GIANELLI 183

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

25

scheda n° 75

data

02-01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

ALL'INTERMO, CORTILE PERTINEUZIAGE

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI

N°3

25

SCHEDA nº 75

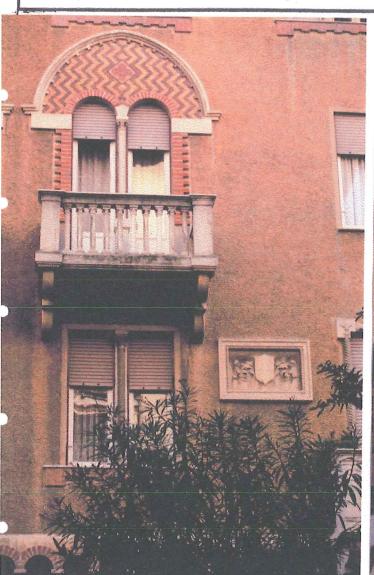
ALLEGATO FOTO

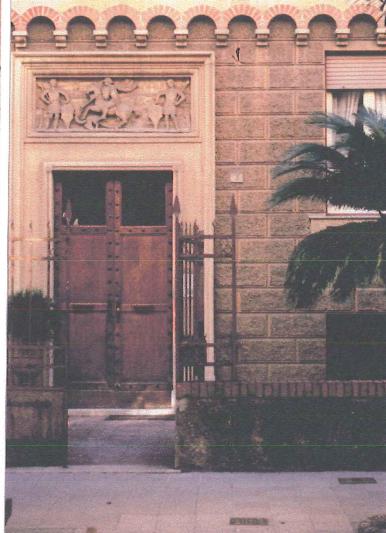
data 02.01.95

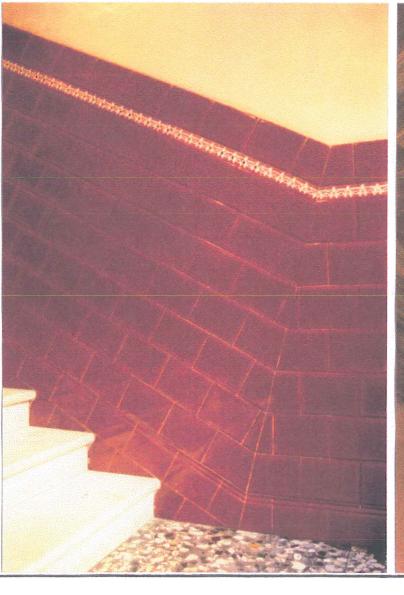
FOTOGRAFIE

DI IDENTIFICAZIONE

NUMERO PROGRESSIVO











Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa







Palazzo Boletto (1912), ASC 925 Corso Gianelli 20 no valore architettonico puntuale Urbano 76

elementi da conservare e mantenere		
struttura tipologica ed edilizia	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	х
	cortile	
giardino		х
istemazioni esterne		Х
	portone	х
	finestre	х
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Bell'esempio di edificio liberty con mantenuto secondo la costruzione originaria. Interessante la decorazi facciata principale con gli affreschi nell'unghia sottogronda (cfr. edifici Hennebique via XX Settembre 34 Cle aperutre sul cortile retrostante, i scala esagonale in marmo e ringhia ferro, il portone e l'atrio inclusi gli di finitura.	one della o ing. Genova), Il corpo ere in

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

ON THE PROPERTY.	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE	VILLA ☑ PALAZZO ☐ TIPOLOGIA MISTA ☐ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI ☐ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO	THE TAX TO SEE THE TA
MODALITA	Someoni	VIALE PRICOLA ARATA
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA Viale alberato Spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale	CORSO ANGELO GIANELL. CORSO VALPARAISO
LETTURA SUPERFICI ESTERNE		SOTTO CORNICIONE A GOLD CON UN GHIE DIPINTE
H	ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI INTERVENTI RECENTI	DUE LATERALI
LETURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE	PORTÀLE MODANATO DATAZIONE 1913 PORTÒNE IN LEGNO INTAGLIATO. SCALONE ORIGINALE IN MARTIO CON RINGHIE RA STILE LIBERTY, FINESTR UI CON RIQUADRI SUL CAVEDIO. VANO ASCENSORE CHE SI AFFACCIA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI Nº 20

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

26

SCHEDA nº 76

data 02.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

IL CORTILE INTERMO È IN PARTE INTASATO DA BOX. DATAZIONE DEN EDIFICIO = 1913

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI Nº20

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

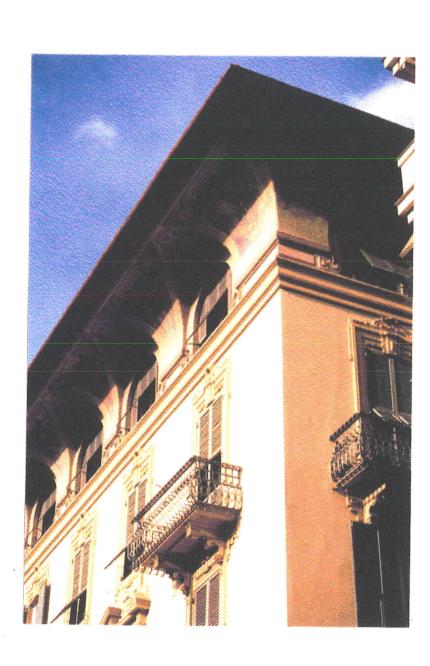
26

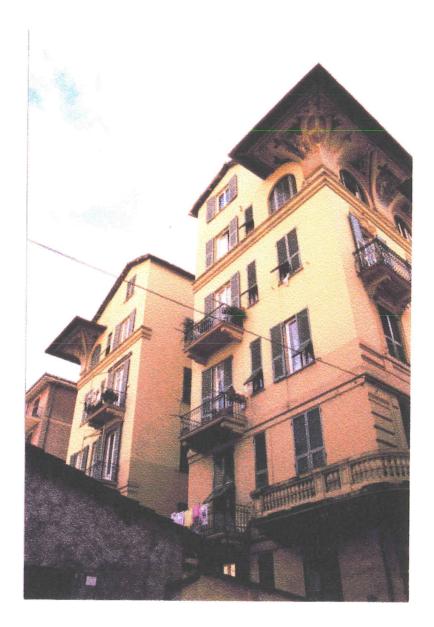
SCHEDA nº 76

LUEGATO FOTO

data 02.01.95

FOTOGRAFIE









Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



edificio 1900 Corso Gianelli 9 no valore architettonico puntuale Urbano 77

struttura tipologica ed edilizia	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		Х
sistemazioni esterne		Х
	portone	Х
	finestre	х
	ringhiere/balconi	х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Palazzetto neogotico con facciata decorar (aperture ogivali, sottogronda in legno, decorazioni pittoriche, ecc.), interessante blocco centrale costituito dall'elemento architettonico dell'ingresso, del bovindo e del terrazzo ai pini soprastanti, da mantenere anche il portone in legno con sopraluce in ferro, l'atrio e il corpo scala originari con elementi decorativi liberty.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA ✓ PALAZZO ☐ TIPOLOGIA MISTA ☐ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI ☐ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	TABITIES TO THE PROPERTY OF TH
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	 □ DISCONTINUA □ CONTINUA □ CONTINUA □ CONTINUA PER CONTATTO □ MISTA 	VIALE VINICOLA ARATA
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti Corpi aggiunti Colleg. pedonale	CORSO ANGELO GIANELLI CORSO VALPARAISO
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rilievo misto altro altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili	CORNICIONE IN LEGHO CON SOTTO CORNICIONE DIPINTO FACCIATA IN STILE NEOGOTICO. SUI DUE FRONTI LATERALI
	INTERVENTI RECENTI	
LETTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI	INGRESSO SU LOGAIATO SOVRA STATO DA BOUTH DOW PORTONE IN LEGNO CON SOPRALUCE INTERRO. IMPIANTO SCALA ORIGINAVE IN MAR TO CON RINGHIERA CON ELETORITI DESCRITTIVI IN STILE LIBERTY

EDIFICIO

CORSO GIBNELLI 199

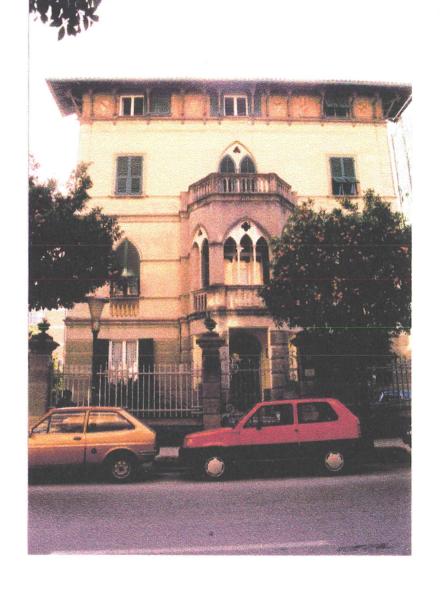
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

27

SCHEDA n° 77

data 02.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

DATA ZIONE DELL'EDIFICIO = 1900 PRESENTA NEL COMPLESSO UNO STILE NEO GOTICO

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI Nº9

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

75

SCHEDA nº 77

AUEGATO FOTO

data 02.01.95

FOTOGRAFIE





Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $n^{\circ}78$





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Gianelli 32 no valore documentario Urbano 78

elementi da conservare e mantenere	1	
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	Х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		Х
	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Del palazzetto liberty con portico rimangono gli elementi della facciata e del portico, con le decorazioni a rilievo, gli elementi ceramici policromi, le ringhiere in ferro, il sottogronda in legno.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

compatibili

★ turbativi

INTERVENTI RECENTI

EDIFICIO

CORSO GIANELLI 10°32

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

28

SCHEDA n° 78

data 02.01.95

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA	FOTOGRAFIE
MODALITA' EVOLUZIONE DI AGGREGAZIONE dell'ORGANISMO	□ DISCONTINUA □ CONTINUA □ con intasamento parziale PER DISTACCO □ con area libera □ CONTINUA PER CONTATTO	GENDUA VIALE SINCOLA	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA Viale alberato spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti Corpi gedonale	ALL CORSO ANGELO CORSO CORSO	
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili turbativi	NOTE / DESCRIZIONI ONDATINA ONDATI	
TTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI	L'INTERHO È STATO COMPLETA_ TOENTE RITIAME GALATO	NOTE GENERALI:



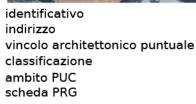


Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa







edificio 1907 Corso Gianelli 34 no valore architettonico puntuale Urbano 79

elementi da conservare e mantenere	1	
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	Х
	corpo scala	х
	cortile	
giardino		
istemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	Х
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
decorazione architettoriica	interni	
note, altro	Edificio liberty a blocco con portico decorazione semplice, bel portone riquadrato con batacchio e atrio e o scala originari, in marmo, balaustra soffitti affrescati.	corpo

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA , G. IRALDO , L. LAPINI , R. MAMMOLA

AROTHE A. CELENZA, G. IKALDO, L. EAFINI, R. MAMINIOLA				
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA		
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA 			
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA □ con intasamento parziale PER DISTACCO ☒ con area libera CONTINUA PER CONTATTO MISTA	TAPPANI VIALE PHICOLA ARAT ARAT		
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale	CORSO ARGELO CORSO VA		
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rilievo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili	MOTE DESCRIZIONI SENDICIONI ATAINAT ATAINAT		
LETTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili turbativi	PORTAGE CON DATA 1907. PORTAGE CON DATA 1907. PORTONE IN LEGHO RIQUADRATO CON BATACCHIO. PICCOLO ANDRONE CON SCALE IN MAR. TO R SOFFITTO DIPINTO IN STILE LIBERTY SCALE IN MARTIN CON PARAPETTO IN TERE INSERIMENTO NUOVO IMPIANTO ASCENSORE.		

EDIFICIO

CORSO GIANELLI nº 34

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

29

scheda n° 79

data 02.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

DATAZIONE DELL' EDIFICIO = 1907

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI Nº 34

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

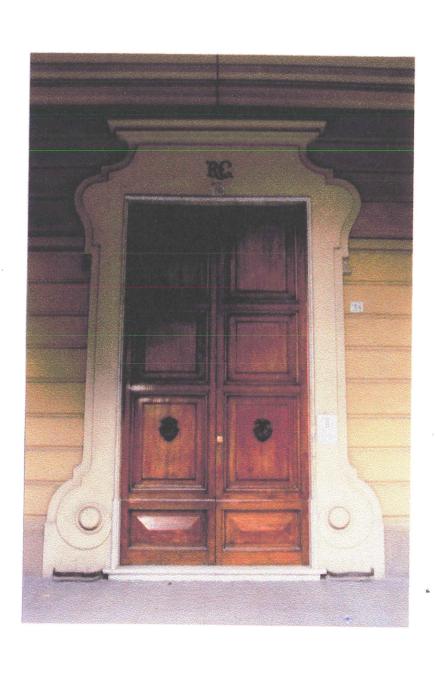
29

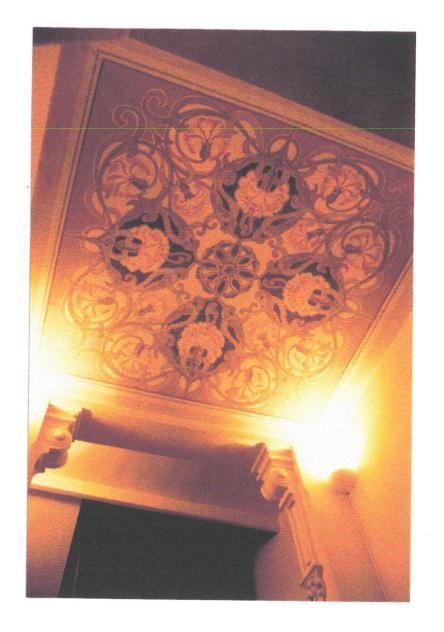
SCHEDA nº 79

AWEGATO FOTO

data 62.01.95

FOTOGRAFIE





COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 08°



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzo Dallorso 1887 Corso Gianelli 38 no valore documentario Urbano 80

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	×
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	Х
	corpo scala	х
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Edificio ottocentesco a blocco con lotto d'angolo, portone in legno a batacchio con putto, corpo scala o policromo, scala in marmo e ringh ghisa, inserimento ascensore al co area di parcheggio nel distacco su Millo.	riquadri e lecorato iera in entro e

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA **ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO** LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO DISCONTINUA CONTINUA a con intasamento parziale PER DISTACCO on area libera **CONTINUA PER CONTATTO** 2 MISTA ADIACENZA ALLA □ porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA viale alberato spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO ajardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA ☐ cortile con altre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA parco CORSO CORSO STRADA PUBBLICA __ colleg. pedonale FRONTE ☐ dipinto ROLTO SEMPLICE PRINCIPALE X rillevo ☐ misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI SUI 2 LATI E SUL RETRO INTERVENTI RECENTI ☐ compatibili ☐ turbativi PORTALE MODANATO CON DATA 1887. PORTALE / PORTONE PORTONE IN LEGINO CON ELETTENTI IN ANDRONE RILIEUO, BATACCHIO IN FERRO COM PUTTO SCALE / DISTRIBUZIONE SCALONE IN MARTO CON PARAPETTO IN PARTICOLARI DECORATIVI CIHISA LAUORATO; IL UANO SCALA E AFFRESCATO (PARÉTI + SOFFITTO) CON TOTIVI INTERVENTI RECENTI compatibili BERTY. INSERITENTO ASCENSORE OL Turbativi

EDIFICIO

CORSO GIANELLI nº 38

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

20

SCHEDA n° 80

02.01.95 data

FOTOGRAFIE





NOTE GENERALI:

CENTRO .

DATAZIO NE DEW EDIFICIO: 1887

SUL RETRO CORTIVE DOIBITO A PARCHEGAIO



Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°81



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzo Descalzi (1913) ASC 925 Corso Gianelli 13 no valore architettonico puntuale Urbano 81

elementi da conservare e mantenere		
struttura tipologica ed edilizia	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	Х
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		Х
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettoriica	interni	
note, altro	Palazzo a blocco con area pertinenziale a giardino, prototipo per l'epoca dell'edificio pluripiano (4 fuori terra) e due unità abitative per piano. Modificato nella tipologia distributiva dai f.lli Arata nel '22. Interessante gli elementi architettonici e decorativi delle facciate, delle sistemazioni esterne (cancellata liberty, pilastrini, piantumazioni), del portone e del sistema distributivo con i corridoi decorati, la scala il marmo con ringhiera in ferro battuto e lucernaio in sommità.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI 11/13

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

FOTOGRAFIE

30

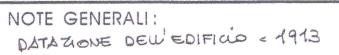
SCHEDA nº 81

data 02 -01 . 95

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA	
EVOLUZIONE dell'ORGA.NISMO	 VILLA ✓ PALAZZO ☐ TIPOLOGIA MISTA ☐ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI ☐ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 		
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	 □ DISCONTINUA □ CONTINUA □ CON intasamento parziale □ PER DISTACCO □ CONTINUA PER CONTATTO □ MISTA 	TAPPANI VIALE NICOLA ARATI	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	■ ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA	CORSO ANGELO C	
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	TRECI MARCAPIANO IN PILIEVO E TINESTRE FINTE A RILIEVO.	
	INTERVENTI RECENTI ☐ compatibili ☐ turbativi	Ž	
LETTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili	PORTONE IN LEGHO RIQUADRATO. CORRIDDIO CON SOFFITTI DIPINTI E PINESTITUENTO H.=1.00 mt. IN FINTO TARTO. SCALA IN TARTO CON PINGHIERA IN FERRA BATTUTO. LUCERNAIO DI COPERTURA.	

T turbativi





STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI Nº13

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

30

SCHEDA nº 81

data 02.01.95

FOTOGRAFIE





STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI Nº 13

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

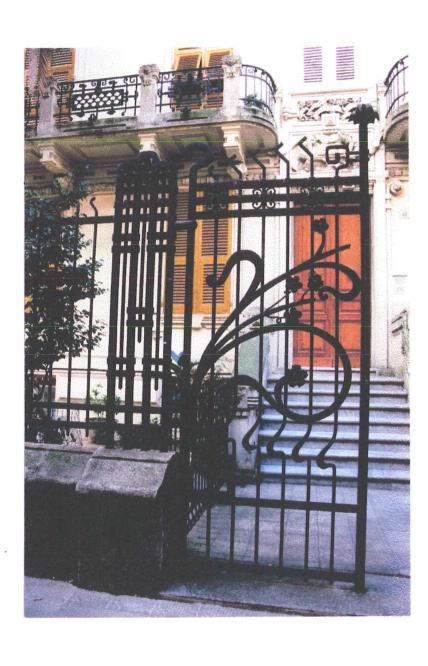
50

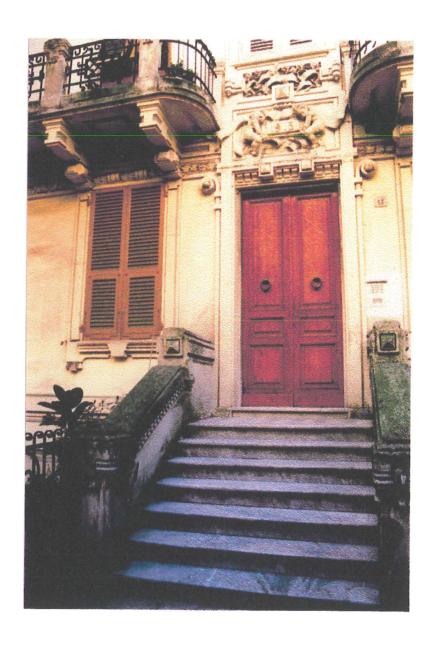
SCHEDA nº 81

SUEGATO FOTO 1

data 02.01.95

FOTOGRAFIE







Piano Urbanistico Comunale Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900 COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Villla Bancalari Corso Gianelli 17 valore architettonico puntuale Urbano 82

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	х
	cortile	
giardino		Х
sistemazioni esterne		Х
	portone	Х
	finestre	Х
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettoriica	interni	Х
note, altro	Villa monofamigliare, in stato di degrado, da conservare nell'insieme, incluso il giardino (alberature da mantenere e riconformare) e le sistemazioni esterne (delimitazioni, cancellata), le decorazioni della facciata classica con portone a sopraluce in ghisa e gli affreschi all'interno (es. salone).	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA

PORTONE IN LEGING CON SOPRALUE

SI INTRAVVEDE IL SOFFITTO LITTRE

SCATO DL PIANO NOBIE.

IN GUISA.

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO

ACCORPAMENTI / RIFUSIONI

INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO

PER DISTACCO __ con area libera

CONTINUA PER CONTATTO

a con intasamento parziale

porticato

interno

parcheggio

☐ parco

☐ dipinto

☑ rilievo

T misto ☐ altro

✓ viale alberato

☑ giardino privato

Cortile con altre attivita' corpi aggiunti

colleg. pedonale

a compatibili

☐ turbativi

compatibili T turbativi

spazio pertinenziale

VILLA

PALAZZO

TIPOLOGIA MISTA

DISCONTINUA

ADIACENZA ALLA

STRADA PUBBLICA

ARRETRAMENTO

STRADA PUBBLICA

DISTACCO DALLA

STRADA PUBBLICA

INTERVENTI RECENTI

SCALE / DISTRIBUZIONE

INTERVENTI RECENTI

PARTICOLARI DECORATIVI

PORTALE / PORTONE

ANDRONE

ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI

FRONTE

PRINCIPALE

RISPETTO ALLA

CONTINUA

MISTA

EVOLUZIONE dell'ORGANISMO

7

RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI

LETTURA SUPERFICI ESTERNE

LETTURA SPAZI INTERNI

EDIFICIO

CORSO GIANELLI Nº 17

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

31

SCHEDA nº 82

data 02.01.95

FOTOGRAFIE



TAPPANI VIALE MICOLA CORSO ANGELO CORSO	
PROBABILITENTE LA FACADTA PRESENTAVA IN ORIGINE ANCHE DEI DIPINTI. ATTUALITENTE È DEGRADATA.	
TUTTI	
PORTALE IN MARICO MODELNATO	

NOTE GENERALI:

EDIFICIO PRIVATO COTIPOSTO DA 1 UNITO ITTOBILIARE

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GIANELLI Nº17

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

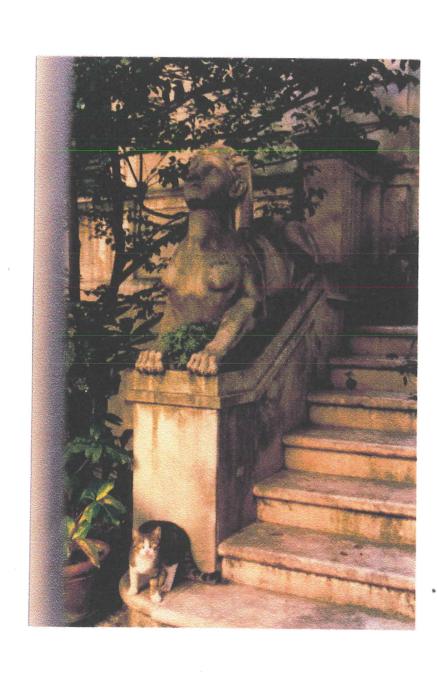
31

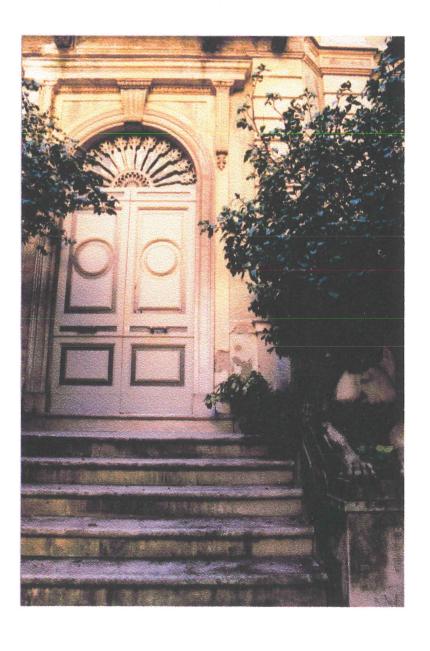
SCHEDA nº 82

ALLEGATO FOTO

data 02.04.95

FOTOGRAFIE







Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900



identificativo

indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzo Bacigalupo, sopraelevazione di Gaetano Moretti (1927), ASC 928 Viale Enrico Millo 129 no valore architettonico puntuale Urbano

elementi da conservare e mantenere	<u> </u>	
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	х
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	х
	pavimentazioni	
	punti luce	
	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Palazzo a blocco con decorazione a bugnato, sopraelevazione di Gaetano Moretti, da preservare per non perdere il patrimonio artistico dell'autore. In particolare gli elementi di facciata, gli spazi liberi pertinenziali.	

83

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA **ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO** LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA T VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO PALAZZO X TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI (SOPRABLEUAZIO INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO MODALITA' AGGREGAZIONE DISCONTINUA CONTINUA a con intasamento parziale PER DISTACCO 🖾 con area libera 1 CONTINUA PER CONTATTO ā MISTA ADIACENZA ALLA porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA ☐ viale alberato spazio pertinenziale Interno ARRETRAMENTO alardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA ☐ cortile con altre attivita' CORSO CORSO (A corpi aggiunti DISTACCO DALLA parco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale FRONTE ☐ dipinto DESCRIZIONI PRINCIPALE ⊠ rilievo LETTURA SUPERFICI ESTERNE ☐ misto ☐ altro **ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI** NOTE / TUTTI ompatibili compatibili INTERVENTI RECENTI ☐ turbativi PORTALE / PORTONE FORTONE IN LEGNO. NOTE / DESCRIZIONI LETTURA SPAZI INTERNI ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI

INTERVENTI RECENTI

☐ compatibili T turbativi

EDIFICIO

CORSO MILLO 11 129

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

21

SCHEDA nº 83

data 17.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

SOPRAELEVAZIONE.

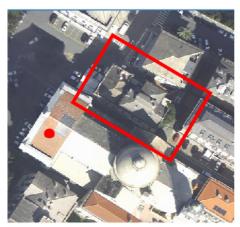


Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°84







Piazza N.S. dell'Orto 2/3/4 no valore documentario Urbano 84

elementi da conservare e mantenere	1	
struttura tipologica ed edilizia	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	L'interno è stato completamente rimaneggiato in funzione della destinazione d'uso a bar, albergo.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA 	COLLA LIBERAR IONE
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	☐ DISCONTINUA ☐ CONTINUA ☐ con intasamento parziale PER DISTACCO ☐ con area libera ☐ CONTINUA PER CONTATTO ☐ MISTA	THE STATE OF THE S
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA porticato viale alberato spazio pertinenziale interno giardino privato parcheggio cortile con altre attivitar (PERTINENZA) corpi aggiunti DISTACCO DALLA parco	ARATA GIAMELL! CORSO G.B.
LETTURA SUPERFICI R. ESTERNE	STRADA PUBBLICA	DESCRIZIONI
FURA	ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	SU UND VINELL' E SU LARGO GIDNNINI
9	INTERVENTI RECENTI compatibili turbativi	NUOVE OPERE DI TINTEGGIATURA
LETTURA SPAZI INTERNI	 PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI	L'INTERMO È STATO COMPLETA TRENTE RIMANEGGIATO IN FUNZIQ NE DELLA DESTINAZIONE D'USO A BAR - ALBERGO

EDIFICIO

PIDZZA N. S. DELL' ORTO W. 2.3.4

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

66

SCHEDA nº 84

data 02 - 01 - 95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

DELLE STACIONI, AD USO PARCHEGAIO O A SPAZIO TAVOLI A SERVIZIO DEL BAR.

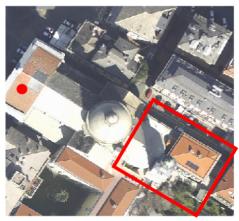


Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°85





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Via Vinelli 6, 10 no valore architettonico puntuale Urbano 85

	stratigrafia di facciata	
		X
	decorazione edilizia	X
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	Х
	cortile	
jiardino		Х
istemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	Х
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Palazzetto realizzato per probabile fronte principale. Edificio e corpo n lato della cattedrale. Facciata dipir policroma e a rilievo. Civ. 10 porto legno con sopraluce in ferro. Porta interna liberty, androne con soffitt e lampada liberty, infissi in lengo. scale in marmo con balaustra, al ciportone borchiato. Spazio pertinen interno.	ninore a nta ne in a vetri i decorat Rampa c iv. 6

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIA VIHELLI 6-10

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

65

SCHEDA n° 85

data 02.01.95

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO MODALITA' AGGREGAZIONE DISCONTINUA a con intasamento parziale CONTINUA PER DISTACCO 🖾 con area libera **CONTINUA PER CONTATTO** 5 MISTA ADIACENZA ALLA porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA ☐ viale alberato M spazio pertinenziale Interno ARRETRAMENTO agiardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA Cortile con altre attivita' acorpi aggiunti ☐ parco DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale I P DI ☐ dipinto POBLBILI DIPINTI OGAL FRONTE PRINCIPALE X rillevo LETTURA SUPERFICI SWHPARSI DESCRI ☐ misto altro NOTE / I ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI TUTTI compatibili INTERVENTI RECENTI turbativi CN. 10: PORTONE IN 1EGNO CON PORTALE / PORTONE SOPRALUCE IN FERRO. LETTURA SPAZI INTERNI X ANDRONE PORTA A VETRI INTERNA IN STILL LIBERTY DUDRONE CON SOFFITTI DI PINTI C SCALE / DISTRIBUZIONE X LAMPADA ORIGINALE LIBERTY. PARTICOLARI DECORATIVI UNA RATTPO DI SCALE UNICA IN MARTICO COL

INTERVENTI RECENTI

ompatibili compatibili

T turbativi

BALAUSTRA IN MARTIO.

GU. 6: PORTONE IN LEGNO BORCHLATO





NOTE GENERALI:

GLARDINO LATERALE E SUL RETTRO

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIA VINELLI mº 6.10

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

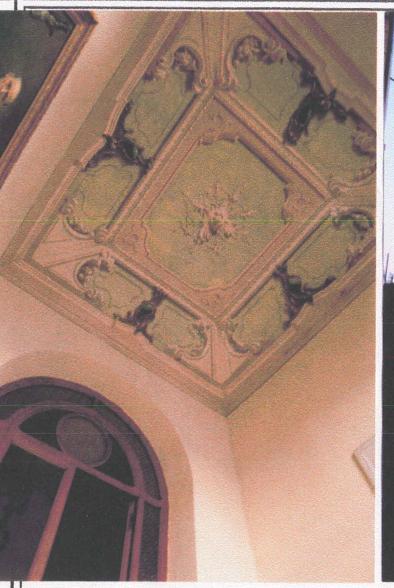
65

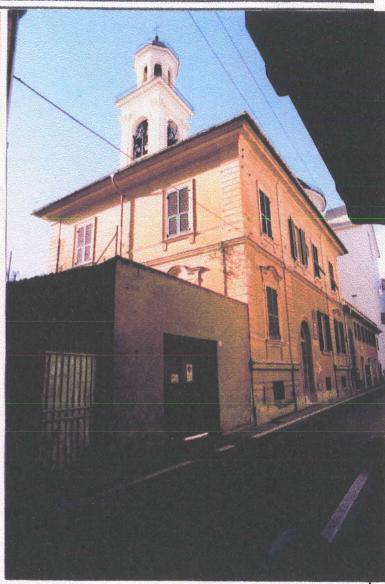
SCHEDA nº 85

data 02.01.95

FOTOGRAFIE







NOTE GENERALI:

COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°86



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzina Mercedes Via Delpino 9 no valore architettonico puntuale Urbano 86

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	
	corpo scala	
	cortile	
giardino		х
sistemazioni esterne		х
	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	х
	pavimentazioni	Х
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Villla con giardino, collocata su lotto angolare, arretrata rispetto al fronto principale. Recinzione e sistemazion esterne, decorazione di facciata con a doppio ordine e cimase a rilievo, l centrali a mensola con balaustre e all'ingresso. Inferriate decorate.	e ni n paraste palconi

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 a primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

3		
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO	THE PART OF THE PA
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA CO	FORM TO SERVICE THE PROPERTY OF THE PROPERTY O
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA Viale alberato Spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti	CORSO C.B.
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rilievo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili	TUT'
LETURA SPAZI INTERNI	DADTICOLADI DECODATIVI	THERESSO CON LOCATATO. PORTONCINO IN LEGNO E VETRO CON INFERRIATA.

turbativi

EDIFICIO

VIA DELPINO 199

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

67

SCHEDA n° 86

data 02.01.95

FOTOGRAFIE





NOTE GENERALI:

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA , G. IRALDO , L. LAPINI , R. MAMMOLA

EDIFICIO

VIA DELPINO mº9

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

67

SCHEDA nº 86 BIS

data 02.01.95





LOTE OF LE			5	
NOTE GENE	RALI:			



Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°87

Corso Assarotti

A seguito della realizzazione del tracciato ferroviario, la previsione della strada risulta dal Piano Regolatore dell'ing. Timosci (1869) e poi nei piani successivi (Questa, Devoti). Edifici con giacitura principale sul fronte, spesso a unico corpo scala.





87

identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	х
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Edificio a blocco (iscrizione 1892 ma l'edificio di primo XIX sec è riconoscibile nelle foto del 1883 bibl.S.E.) con portico su strada, unico corpo scala, due appartamenti per piano con tre orientamenti, su maglia modulare quadrata, sal passante. Facciata decorata con logge a serlian elementi a rilievo (bugnato angolare, cornici marcapiano e marcadavanzale, sottogronda ec. Portale modanato, portone in legno a riquadri, elemento caposcala con putto, su corpo scala alterato con l'inserimento dell'ascensore.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

	ARCHH. A. CELENZA , G. IRALDO , I	L. LAPINI , R. MAMMOLA
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE	 VILLA □ PALAZZO □ TIPOLOGIA MISTA □ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI □ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	□ DISCONTINUA □ CONTINUA □ CON intasamento parziale PER DISTACCO □ con area libera □ CONTINUA PER CONTATTO □ MISTA	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA Viale alberato Spazio pertinenziale Interno ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA Cortile con altre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale	CORSO CORSO C. C. C.
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili	DESCRIZION COLE DESCRIZION SITTETRICI. LATERALI
LETIURA SPAZI INTERNI	M PARTICOLARI DECORATIVI	PORTALE RODANATO & PORTONE IN LEGNO A RIQUADRI. INTERNO ALTERATO CON INSERITORY TO ASCENSORE. ELETENTO CAPOSCALA CON PUTTO IN CHISA ORIGINALE

turbativi

EDIFICIO

CORSO ASSAROTTI Nº 5

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

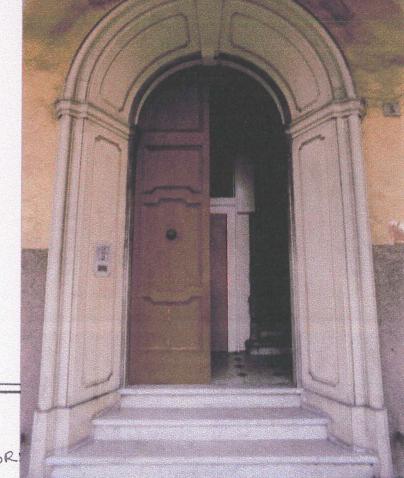
70

SCHEDA nº 87

data 17.01.95

FOTOGRAFIE





NOTE GENERALI:

DATAZIONE DELL'EDIFICIÓ = 1892 CORPO AGGIUNTO ALDI SOPRA DEL COR:

COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°88







Corso Assarotti 13 no valore documentario Urbano 88

elementi da conservare e mantenere)	
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	Х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	Х
	finestre	
	ringhiere/balconi	Х
elementi edilizi	volte	
	loggia	Х
	pavimentazioni	
	punti luce	
	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Edificio a blocco pluripiano, con po strada, decorazione policroma e a modanature e marcapiani. Bowindo e loggiati. Portale modanato, porto legno a riquadri.	rilievo con o laterale

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO ASSA ROTTI vi 13

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

71

SCHEDA nº 88

data 17.01.95

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI (BOW-WINDOW) INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO MODALITA' AGGREGAZIONE DISCONTINUA CONTINUA a con intasamento parziale M PER DISTACCO 🖂 con area libera CONTINUA PER CONTATTO ō MISTA □ porticato ADIACENZA ALLA RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA M viale alberato spazio pertinenziale interno giardino privato ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA Cortile con altre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA ☐ parco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale FRONTE ☐ dipinto DESCRIZIONI PRINCIPALE ☑ rillevo LETTURA SUPERFICI ESTERNE ☐ misto ☐ altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI WOULD PITTURATIONE CON COLORI a compatibili INTERVENTI RECENTI CONTRASTANTI. ■ turbativi PORTALE / PORTONE PORTAGE MODANATO. PORTONE IN JEGNO A RIQUADRI. ANDRONE INSERITENTO ASCENSORE NEL SCALE / DISTRIBUZIONE VALOS SCALA. PARTICOLARI DECORATIVI

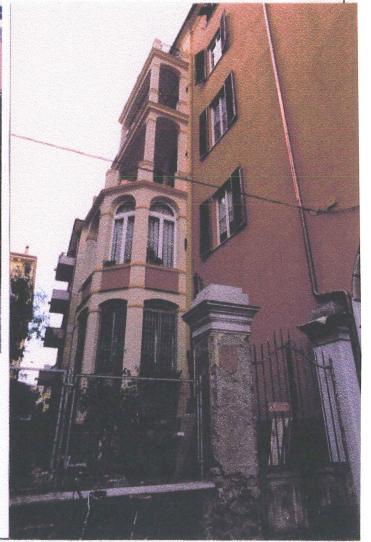
compatibili

★ turbativi

INTERVENTI RECENTI







NOTE GENERALI:

PARTE DEI PROSPETTI È ATTUALTIENTE COPERTA DA IMPALCATURE.

COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $n^{\circ}89$





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Assarotti 19, 25 no valore documentario Urbano 89

elementi da conservare e mantenere	9		
	stratigrafia di facciata		
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	х	
	elementi edilizi del portico	Х	
	corpo scala		
	cortile		
giardino			
sistemazioni esterne			
	portone	х	
	finestre	х	
	ringhiere/balconi	х	
elementi edilizi	volte		
	loggia		
	pavimentazioni		
	punti luce		
decorazione architettonica	facciata	Х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Edificio (1886) a blocco pluripiano, con portico su strada, facciata decorata di impronta neoclassica con modanature a rilievo, marcapiani e marcadavanzali. Balconi a mensola con ringhiera in ferro, portale in marmo, portone in legno. Scale pietra nera con ringhiera in ferro.		

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA , G. IRALDO , L. LAPINI , R. MAMMOLA

RECEIPTE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED AND ADDRESS OF THE PE				TERROR DEPOSIT	
	EL	EMENTI DESCRITTIVI	DELL' EDIFICIO	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE		VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / I INTERVENTI RECENT		CAMORTH	LIBERAL CONS. SULT. S
MODALITA' DI AGGREGAZIONE		DISCONTINUA CONTINUA PER DISTACCO CONTINUA PER CO MISTA	con area libera		
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI		ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA	 □ porticato □ viale alberato □ spazio pertinenziale interno □ glardino privato □ parcheggio □ cortile con altre attivita' □ corpi aggiunti □ parco □ colleg. pedonale 		COLONBO
LETTURA SUPERFICI ESTERNE		FRONTE PRINCIPALE	☐ dipinto ☑ rilleyo ☐ misto ☐ altro	DESCRIZIONI	SETTPLICI CORNICI E TARCAPIANI
TURA	M	ALTRI PROSPETTI SIG		NOTE	LATERALI
9		INTERVENTI RECENTI	compatibili turbativi	N	RECENTENE RISTRUTTURATA (FACCIATA).
LETTURA SPAZI INTERNI		PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIO PARTICOLARI DECOI INTERVENTI RECENTI	NE	NOTE / DESCRIZIONI	CU.19: PORTAGE IN MARKO, PORTONE IN GEGNO SCALE IN PIETRA NERA CON PARAPET TO IN FERRO _ INSERITO ASCENSORE CU.25. PORTONE IN GEGNO.

EDIFICIO

CORSO ASSAROTTI 1 19-25

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

72

SCHEDA n° 89

data 17.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI: DATAZIONE DEW EDIFICIO = 1886



Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°90







Corso Garibaldi 58 no valore documentario Urbano 90

elementi da conservare e mantenere)		
	stratigrafia di facciata		
	decorazione edilizia	Х	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	х	
	corpo scala		
	cortile		
giardino			
sistemazioni esterne			
	portone		
	finestre		
	ringhiere/balconi		
elementi edilizi	volte		
	loggia		
	pavimentazioni		
	punti luce		
decorazione architettonica	facciata	Х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Edificio a blocco pluripiano di grand dimensioni, soluzione d'angolo con rigirante su corso Assarotti, decora ottocentesca di facciata con marca cornici alle finestre.	portico zione	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI 11º 58

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

73

SCHEDA n° 90

data 17.01.95

Bright Charles			
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA	FOTOGRAFIE
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA 	VII COST NATION CONTRACTOR CONTRA	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	□ DISCONTINUA □ CONTINUA □ con intasamento parziale PER DISTACCO □ con area libera □ CONTINUA PER CONTATTO □ MISTA		
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA Spazio pertinenziale interno (SV DISTAULO. (SU CARI BALDI) giardino privato giardino privato parcheggio cortile con aitre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA parco coileg. pedonale	G. B. ASSAROTTI CORSO G. G. B. ASSAROTTI G.	
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rilievo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili turbativi	GRNICI IN RILIEUD INTORNO SUE FINESTRE. SU CORSO ASSAROTTI	
LETTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili	PORTONE IN ALLUTUNIO. INTERNO COMPLETA MENTE ALTERA TO CONINSERMENTO IMPIANTO ASCENSORE.	NOTE GENERA

M turbativi





ALI:

COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°91





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Garibaldi 87 no valore documentario Urbano 91

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Edificio a blocco, soluzione d'angolo portico ed elemento aggiunto in ad- corso De Michiel. Facciata con deco policroma, corpo scala conservato, decorazione pittorica all'intradosso.	erenza su razione con

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI 1º87

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

FOTOGRAFIE

86

SCHEDA nº 91

data 13.01.95

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA					
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA			
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA □ PALAZZO ☒ TIPOLOGIA MISTA ☒ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI □ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	COLOTIO			
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA CON				
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA porticato STRADA PUBBLICA viale alberato spazio pertinenzial interno ARRETRAMENTO glardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA corrile con altre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA parco STRADA PUBBLICA colleg. pedonale				
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rillevo misto altro	SU UIA GARIBALDI E CORSO DE TIKHIEL ACCIUNTA GORPO LATERALE			
LETTURA EST	ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	SU UIA GARIBALDI E CORSO DE TICHIEL			
	■ INTERVENTI RECENTI □ compatibili ☑ turbativi	2 AGGIUNTA CORPO LATERALE			
LETTURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili	NOTE DESCRIZION LA DESCRIZION LA DESCRIZION LA DEVE RAMPE DIPINTO.			

☐ turbativi



NOTE GENERALI:

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI Mº87

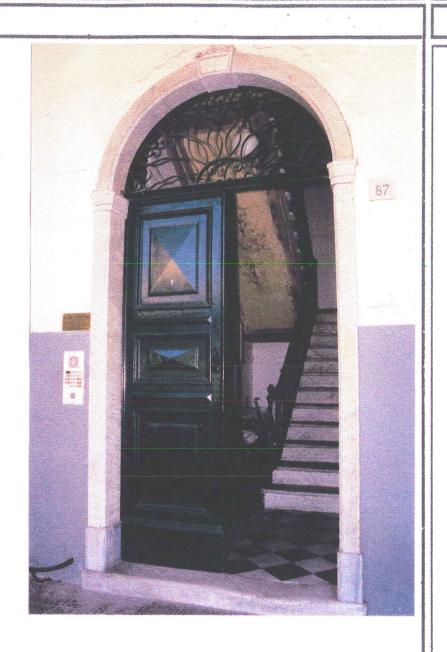
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

86

SCHEDA nº 91 BIS

data 13.01.95

FOTOGRAFIE



NOTE	GENERALI:		. В постоящиние по почения в почения не почения на почения в почения в почения в почения в почения в почения в В почения в
		*	

COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $_{n^{\circ}}92$





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Garibaldi 77 no valore documentario Urbano 92

struttura tipologica ed edilizia	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	
	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
istemazioni esterne		
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Edificio a blocco, soluzione d'angolo portico e terrazzo su corso De Mich decorazione ottocentesca di facciat elementi neorinascimentali. Circoso modifiche al fronte sud, complessiv non si trova in buono stato.	iel, a con critte

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

Section Section 2				STATE OF THE PERSON	
	EL	EMENTI DESCRITTIVI	DELL' EDIFICIO		LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO		VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / I INTERVENTI RECENT			
MODALITA' DI AGGREGAZIONE		DISCONTINUA CONTINUA PER DISTACCO CONTINUA PER CO MISTA	con intasamento parziale con area libera NTATTO	S Kanada Salahari	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	×	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA	porticato viale alberato spazio pertinenziale interno glardino privato parcheggio cortile con altre attivita' corpi aggiunti parco colleg. pedonale	PACIFIED STATES	ASSAROTTI CORSO
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	×	FRONTE PRINCIPALE ALTRI PROSPETTI SIG	☐ dipinto ☑ rillievo ☐ misto ☐ altro	TE / DESCRIZIONI	INFISSI CON BALAUSTRE. SUL PROSPETTO SUVIA DE MICHIEL TERRAZZO CON BALAUSTRINE. PRESENZA DI GAZEBO.
E		INTERVENTI RECENTI	□ compatibili □ turbativi	NOTE	
LETTURA SPAZI INTERNI		PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIO PARTICOLARI DECOI	PNE RATIVI	NOTE / DESCRIZIONI	

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI Vº 77

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

85

scheda nº 92

data 28.12.94

FOTOGRAFIE





Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $_{n^{\circ}}93$





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Garibaldi 71 no valore documentario Urbano 93

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Unità edilizia a blocco ad alta densit prospiciente la strada e ordito sul po minor qualità edilizia rispetto agli ed analizzati, è caratterizzato dalla pre- una facciata a balconi, di interesse i decorato.	ortico. Di lifici già senza di

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI nº 71

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

84

scheda nº 93

28.12.94 data

FOTOCRACIE
FOTOGRAFIE



		21
ASSAROTTI OE OE COLORGO COLORGO		
PORTONE IN LEGNO & DOPPID DUTA CON BATA COHIO & SOPRALU CE IN FERRO. L'IMPIDUTO SEDLE E STATO COMPLE TAMENTE RIFATTO!	NOTE GENERALI:	

	ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA		
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA	
ell'ORGANISMO	 VILLA □ PALAZZO □ TIPOLOGIA MISTA □ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI 		

INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO

PER DISTACCO

con area libera

CONTINUA PER CONTATTO

on intasamento parziale

□ porticato

interno

parcheggio

parco

☐ dipinto

☐ rilievo

☐ misto ☑ altro

☐ viale alberato

giardino privato

☐ cortile con aitre attivita' corpi aggiunti

colleg. pedonale

compatibili

compatibili

★ turbativi

☐ turbativi

DESCRIZIONI

NOTE / I

NOTE /

spazio pertinenziale

DISCONTINUA

ADIACENZA ALLA

ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA

STRADA PUBBLICA

DISTACCO DALLA

FRONTE

PRINCIPALE

X

STRADA PUBBLICA

INTERVENTI RECENTI

SCALE / DISTRIBUZIONE

INTERVENTI RECENTI

PARTICOLARI DECORATIVI

PORTALE / PORTONE

ANDRONE

ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI

STRADA PUBBLICA

CONTINUA

MISTA

MODALITA' DI AGGREGAZIONE

RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI

LETTURA SUPERFICI ESTERNE



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°94



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



corso Garibaldi 59 no valore documentario Urbano 94

elementi da conservare e mantenere		
	stratigrafia di facciata	
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	х
	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	х
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	X
decorazione architettorica	interni	
note, altro	Datazione 1872	



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°95







Corso Garibaldi 56 no valore architettonico puntuale Urbano 95

elementi da conservare e mantenere)		
	stratigrafia di facciata		
	decorazione edilizia	Х	
struttura tipologica ed edilizia	elementi edilizi del portico	Х	
	corpo scala	х	
	cortile	Х	
giardino			
sistemazioni esterne			
	portone	Х	
	finestre		
	ringhiere/balconi		
elementi edilizi	volte		
	loggia		
	pavimentazioni	Х	
	punti luce		
decorazione architettonica	facciata	Х	
decorazione architettonica	interni	Х	
note, altro	Edificio a blocco di grandi dimensioni. Facciata decorata con cornici a rilievo (marcapiano, sottogronda, sovrafinestra), portone e corpo scala d'interesse con copertura a carena e lucernaio, decorazion floreale liberty. Al piano terra colonnato ionico di passaggio al cortile interno decorato con ninfeo, pavimentazione in acciottolato con stemma, cancello liberty.		

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

GRSO GARIBALDI Nº 56

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

74

SCHEDA nº 95

data 28 · 12 · 94

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA **FOTOGRAFIE** VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO X PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO MODALITA' \GGREGAZIONE DISCONTINUA a con intasamento parziale CONTINUA PER DISTACCO Con area libera CONTINUA PER CONTATTO 5 MISTA □ porticato ADIACENZA ALLA RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA viale alberato spazio pertinenziale **ARRETRAMENTO** alardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA Cortile con altre attivita' a corpi aggiunti DISTACCO DALLA arco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale COLONBO FRONTE ☐ dipinto CORNICIONE TODANATO DESCRIZIONI PRINCIPALE ☐ rillevo LETTURA SUPERFICI ESTERNE ☐ misto 図 altro **ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI** ☐ compatibili INTERVENTI RECENTI T turbativi PORTO NE IDENTICO A QUEUD CONTIGUO PORTALE / PORTONE DI INGRESSO DUN CHIESO DUGLICAND. \times ANDRONE ATRIO CONLESENE E PILASTRI CON CAPITELLI E VOLUTE _ COPERTURA & CARENA DI SCALE / DISTRIBUZIONE NOTE GENERALI: HAVE - PRESENZA DI CORTILE INTERNO PARTICOLARI DECORATIVI CON ESEDRA E FONTANA E ACCIOTOLATO CON STETITA. SCALA DX IN MARTO CON compatibili INTERVENTI RECENTI THERESSOUTE CONCELLO & DIPINTO LIBERTY Turbativi

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI Mº56

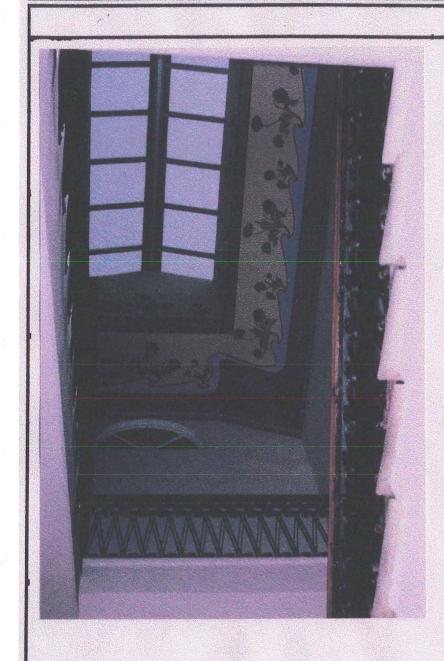
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

74

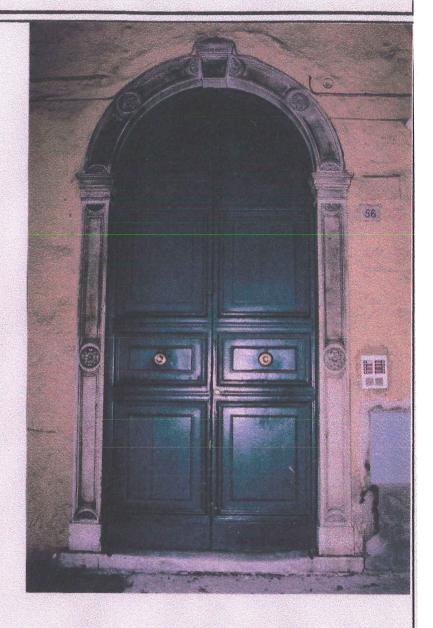
SCHEDA nº 95 BIS

data 28.12.94

FOTOGRAFIE







STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

* ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI Mº56

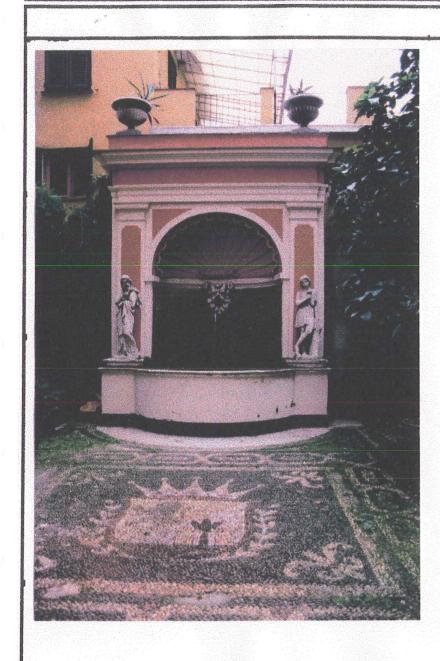
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

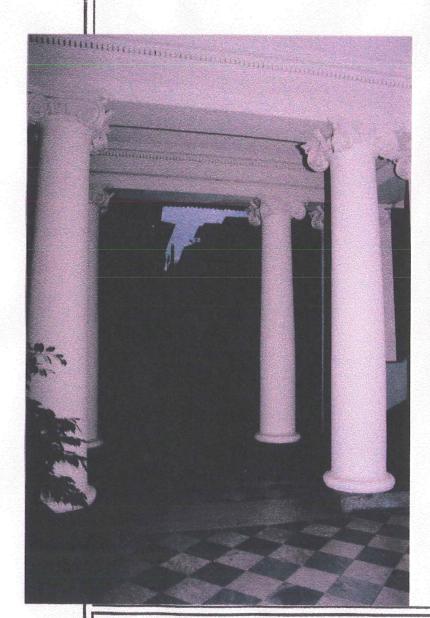
74

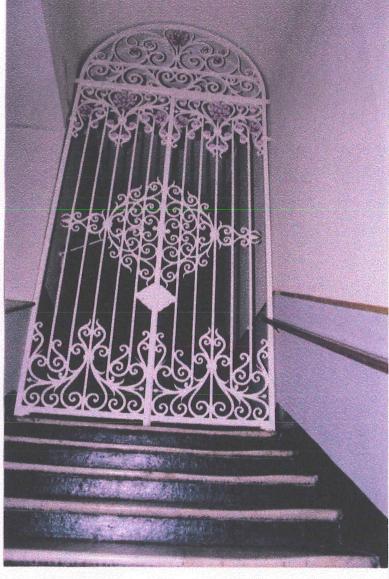
SCHEDA nº 95 TRIS

data 28.12.94

FOTOGRAFIE







NOTE GENERALI:



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

n°96







Corso Garibaldi 46 no valore documentario Urbano 96

elementi da conservare e mantenere)		
	stratigrafia di facciata		
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	Х	
	elementi edilizi del portico	х	
	corpo scala		
	cortile		
jiardino			
istemazioni esterne			
elementi edilizi	portone	х	
	finestre		
	ringhiere/balconi	х	
	volte		
	loggia		
	pavimentazioni		
	punti luce		
di	facciata	х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Edificio vericale con portico prospio strada e terrazzi ai distacchi. Facci decorazione pittorica policroma. Lu balcone a mensola al primo piano portico e balcone centrale al terzo	ata con ingo oltre il	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI 10º46

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

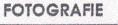
75

SCHEDA nº 96

data 28 · 12 · 94

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA EVOLUZIONE dell'ORGANISMO PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO DISCONTINUA CONTINUA a con Intasamento parziale PER DISTACCO con area libera CONTINUA PER CONTATTO 5 MISTA M. ADIACENZA ALLA □ porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA ☐ viale alberato spazio pertinenziale ARRETRAMENTO alardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA ☐ cortile con aitre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA ☐ barco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale ☑ dipinto FRONTE DESCRIZIONI PRINCIPALE ☐ rilievo ETTURA SUPERFICI ESTERNE ☐ misto ☐ altro **ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI** ☑ compatibili FACCIATO RECENTETIENTE INTERVENTI RECENTI RITINTENGGIATA. ☐ turbativi PORTALE / PORTONE PORTAGE IN MARRO PORTONE IN LEGINO CON SOPRALUCE ANDRONE IN FERRO . SCALE / DISTRIBUZIONE NOTE / PARTICOLARI DECORATIVI a compatibili INTERVENTI RECENTI

☐ turbativi





NOTE GENERALI:

L'INTERNO E IN FASE DI RISTRUTURAZIONE



Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $n^{\circ}97$





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Garibaldi 32 no valore architettonico puntuale Urbano 97

elementi da conservare e mantenere	stratigrafia di facciata	
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	×
	elementi edilizi del portico	X
struttura tipologica ea eamzia	corpo scala	X
	cortile	
giardino	Cortine	
sistemazioni esterne		
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	Х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Edificio a blocco con portico prospio sede stradale. Lotto d'angolo. Facci decorata con bugnato e cornici a ri Portale in marmo intarsiato con vol portone monumentale in legno con batacchio a testa di leone e sopralu ghisa. Androne con nicchie e basso soffitto a botte, decorazione con tro l'oeil a cassettoni. Doppio scalone simmetrico in marmo con cornici e crociera sulle rampe.	iata lievo. ute, uce in irilievi, ompe

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

NALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO 1800 e primi 1900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

	EL	EMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO		LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
		VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO		
	\boxtimes	DISCONTINUA CONTINUA CONTINUA CON intasamento parziale CON area libera		
		CONTINUA PER CONTATTO MISTA		
	×	ADIACENZA ALLA porticato STRADA PUBBLICA viale alberato		
		spazio pertinenziale interno ARRETRAMENTO Giardino privato parcheggio cortile con aitre attivita' corpi aggiunti	Para G	OSSAROTTI OT CORSO
		DISTACCO DALLA parco STRADA PUBBLICA colleg, pedonale	Paging.	
Destruction	\boxtimes	FRONTE dipinto PRINCIPALE rillevo misto altro	DESCRIZIONI	FACASTA RECENTE MENTE RISTRUTTURATA
HINDERSTON	\boxtimes	ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI	NOTE / I	SU VIA VINELLI
One of the last of	X	INTERVENTI RECENTI	ON ON	FACCIATA RISTRUTURATA
Ordensky varied Montal Greened vand	X X	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili	NOTE / DESCRIZIONI	PORTAUS IN MARTIN INTARSIATO CON VOLUTE, PORTONE MONUMENTALE IN LE GHO COH BATACCHIO A TESTA BÀ LEONE. E SOPRALUCE IN GHISA LAVORATO. ANDRONE CON VICCHIE CON BASSORILIEN E SOFFITO A BOTTE CON TROMPE D'ONELL A CASSETTONI. DOPPIO SCACONE IN MARTICO SIMMETRICO CON CORNICI E VOLTINE
		turbativi		A CROCIERA SULLE RAMPE

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI W 32

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

76

SCHEDA nº 97

28 - 12 - 94 data

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI:

SCALE DI SINIARA: RIFATTE, È ORIGINALE UNA COLONNA CON ARCO RATIPANTE. SALE DI DETRA PIÙ ANONIME.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sul PATRIMONIO EDILIZIO '300 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA , G. IRALDO , L. LAPINI , R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI Mº32

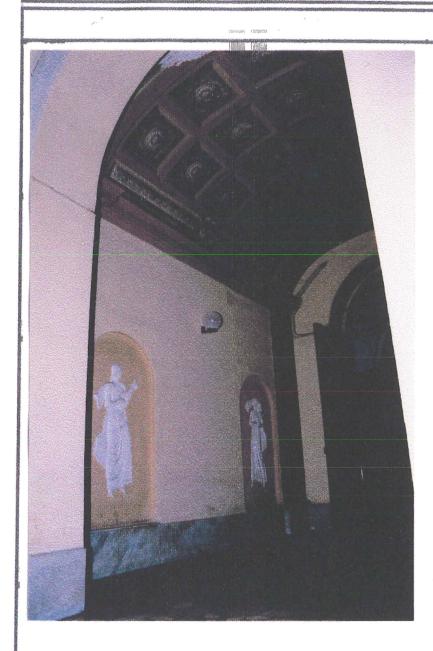
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

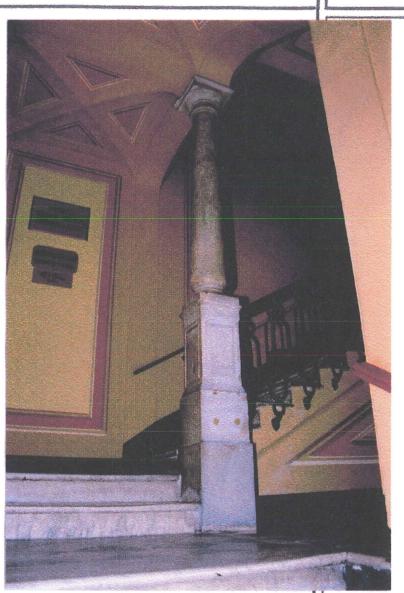
76

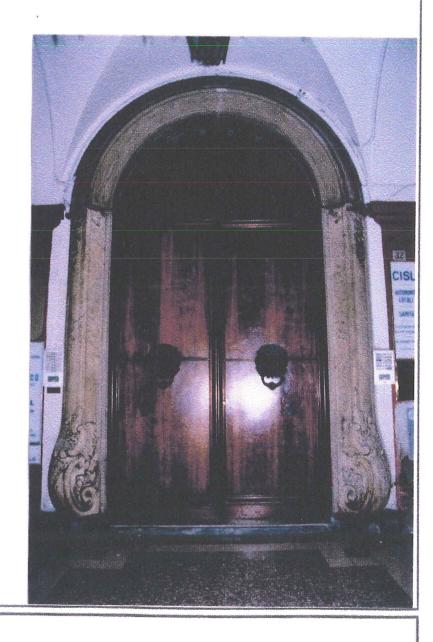
SCHEDA nº 97 BIS

data 28.12.94

FOTOGRAFIE









Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $n^{\circ}98$





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Garibaldi 51 no valore documentario Urbano 98

elementi da conservare e mantenere	•		
	stratigrafia di facciata		
struttura tipologica ed edilizia	decorazione edilizia	х	
	elementi edilizi del portico	х	
	corpo scala	х	
	cortile		
giardino			
sistemazioni esterne			
	portone	х	
elementi edilizi	finestre		
	ringhiere/balconi		
	volte		
	loggia		
	pavimentazioni		
	punti luce		
decorazione architettonica	facciata	х	
decorazione architettonica	interni		
note, altro	Palazzetto con portico prospiciente stradale realizzato in aderenza agli adiacenti e costituito da due piani o portico, il piano attico con terrazzi a distacchi. Facciata con decorazione Elementi architettonici semplici e tipperiodo nel portico e in facciata (vol portone, balconi a mensola, ringhier finestre a riquadri).	edifici Itre il i pittorica pici del te,	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI "51

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

FOTOGRAFIE

82

SCHEDA nº 98

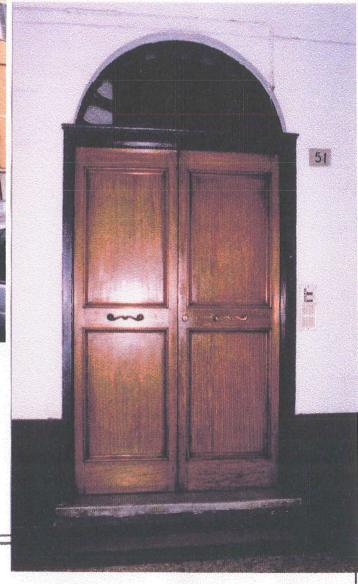
data

28-12-94

	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA
EVOLUZIONE dell'ORGANISMO	 VILLA ✓ PALAZZO ☐ TIPOLOGIA MISTA ☐ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI ☐ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	BIBALDI X
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA CON	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA porticato viale alberato spazio perfinenziale interno glardino privato parcheggio cortile con altre attivita' corpi aggiunti DISTACCO DALLA parco strada Pubblica colleg. pedonale	ASSAROTTI COASO
LETTURA-SUPERFICE	FRONTE dipinto rilievo misto altro	DESCRIZON STREET STREET STREET
	■ ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI INTERVENTI RECENTI © compatibili □ turbativi	FACCIATA RISTRUTTURATA
INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI Compatibili	SEMPLICE PORTONE IN LEGNO DOPPID ANTA CON SOPRALUCE IN FERRO. VANO SCALA IN ARDEGIA. (ABBASTANZA DEGRADATA)

☐ turbativi





COMUNE DI CHIAVARI Genova Città Metropolitana

Piano Urbanistico Comunale

Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

 $n^{\circ}99$





identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG

Corso Garibaldi 41, 49 no valore documentario Urbano 99

elementi da conservare e mantenere	\	
elementi da conservare e mantenere		
struttura tipologica ed edilizia	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	Х
	elementi edilizi del portico	Х
	corpo scala	Х
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
	portone	х
	finestre	
	ringhiere/balconi	
elementi edilizi	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
	facciata	х
decorazione architettonica	interni	
note, altro	Edificio a blocco con porticato prospicente il fronte principale. Lotto d'angolo. Facciata con decorazione pittorica umbertina. Portoni simmetrici in legno con pannelli riquadrati a diamante e sopraluce in ferro. Scale in marmo con decorazioni pittoriche ai soffitti.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

Resistances AND CONTRACTOR		LAFINI, K. MANINOLA	
	ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO	LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA	
EVOLUZIONE	 VILLA □ PALAZZO □ TIPOLOGIA MISTA □ ACCORPAMENTI / RIFUSIONI □ INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO 	VIA CONTROLLAR DE LA CO	
MODALITA' DI AGGREGAZIONE	DISCONTINUA CONTINUA Con intasamento parziale PER DISTACCO Con area libera CONTINUA PER CONTATTO MISTA	tinase particular and the second seco	
RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI	ADIACENZA ALLA STRADA PUBBLICA ARRETRAMENTO RISPETTO ALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA DISTACCO DALLA STRADA PUBBLICA Corpi aggiunti Corpi aggiunti	ASSAROTTI COASO OBLIGHTON OBLIG	
LETTURA SUPERFICI ESTERNE	FRONTE dipinto rilievo misto altro ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI compatibili turbativi	NOTE / DESCRIZIONI OIXIS VIC 08	
LETIURA SPAZI INTERNI	PORTALE / PORTONE ANDRONE SCALE / DISTRIBUZIONE PARTICOLARI DECORATIVI INTERVENTI RECENTI compatibili turbativi	DORTONE IN LEGHO CON RIQUADRI DIATIANTE O SOPRALUCE IN FERRO. SI INTRAVVEDANO SOFFITTI DECORATI LL 2° PIANO.	

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI Nº41-49

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

81

SCHEDA n° 99

data

28-12.94

FOTOGRAFIE



NOTE GENERALI	ENERALI:	NOTE
---------------	----------	------

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '300 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI mº41.49

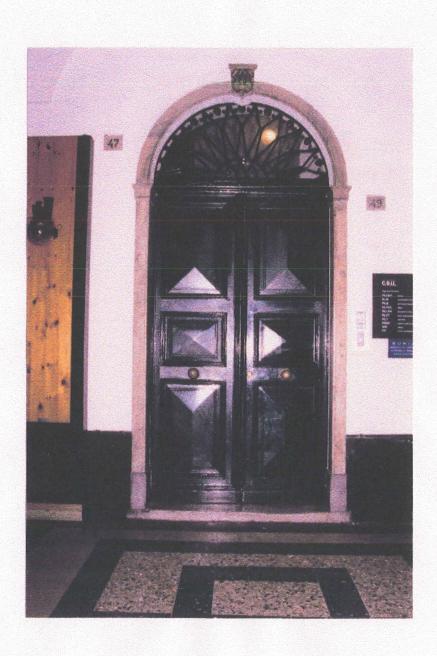
NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

81

SCHEDA nº 99 BIS

data 28.12.94

FOTOGRAFIE







Verifica di aggiornamento Patrimonio Edilizio '800 - '900

n°100

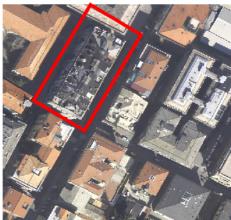
a cura di Arch. Valia Galdi e Arch. Miriam Ronfa

Corso Garibaldi

1) Piano Regolatore di corso S.Francesco, progetto arch.Galliano, 1846 (Chiavari, ASC documenti sciolti) sviluppato sullo schema di superamento della città storica proposto in epoca napoleonica 2) Piano regolatore Edilizio e di Ampliamento per la città di Chiavari ing. Questa 1894 (Chiavari, ASC

documenti sciolti)

Progetto a scala urbana secondo la tipologia degli edifici a blocco attestati sul modulo urbano della strada porticata, con i portici che proseguno su corso Assarotti (palazzo INA) secondo lo schema successivo proposto dal Piano Timosci



identificativo indirizzo vincolo architettonico puntuale classificazione ambito PUC scheda PRG



Palazzo De Bernardis Corso Garibaldi 8, 18 no valore architettonico puntuale Urbano 100

elementi da conservare e mantenere		
struttura tipologica ed edilizia	stratigrafia di facciata	
	decorazione edilizia	х
	elementi edilizi del portico	х
	corpo scala	х
	cortile	
giardino		
sistemazioni esterne		
elementi edilizi	portone	х
	finestre	х
	ringhiere/balconi	х
	volte	
	loggia	
	pavimentazioni	
	punti luce	
decorazione architettonica	facciata	х
	interni	
	Il blocco edilizio coincidente con l'isolato è costituito da due unità edilizie simmetriche,	
note, altro	gli elementi ottocenteschi del portico della facciata e del corpo scala sono tipici del periodo.	

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI SUI PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI Uº 18e

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

77/78

SCHEDA nº 100

data 28 · 12 · 94

ELEMENTI DESCRITTIVI DELL' EDIFICIO LOCALIZZAZIONE PLANIMETRICA VILLA PALAZZO TIPOLOGIA MISTA ACCORPAMENTI / RIFUSIONI INTERVENTI RECENTI SUL FABBRICATO DISCONTINUA a con intasamento parziale CONTINUA PER DISTACCO a con area libera CONTINUA PER CONTATTO 5 ADIACENZA ALLA □ porticato RAPPORTO EDIFICIO / PERTINENZA / SPAZI PUBBLICI STRADA PUBBLICA ☐ viale alberato spazio pertinenziale Interno ARRETRAMENTO glardino privato RISPETTO ALLA parcheggio STRADA PUBBLICA ☐ cortile con altre attivita' corpl aggiunti DISTACCO DALLA ☐ parco STRADA PUBBLICA Colleg. pedonale FRONTE ☐ dipinto DESCRIZIONI PRINCIPALE ☐ rillevo LETTURA SUPERFICI ESTERNE ☐ misto ⊠ altro \boxtimes ALTRI PROSPETTI SIGNIFICATIVI LATERALI a compatibili INTERVENTI RECENTI ☐ turbativi PORTALE / PORTONE I DUE PORTONI ED I RISPETTIVI LETTURA SPAZI INTERNI INTERNI SONO SIMMETRICI ED ANDRONE DE Wia. SCALE / DISTRIBUZIONE PORTONE DOPPID ANTA IN LECIMO BOR PARTICOLARI DECORATIVI CHIATO CON BATACCHIO E SOPRALUCE IN amisa. INTERVENTI RECENTI compatibili SCALE IN MARTO. ☐ turbativi





NOTE GENERALI:

SI TRATA DI UNA RIFUSIONE TRA IL CIU. Nº 8 e Nº 18.

STUDIO DI REVISIONE DEL P.R.G.

ANALISI sui PATRIMONIO EDILIZIO '800 e primi '900

ARCHH. A. CELENZA, G. IRALDO, L. LAPINI, R. MAMMOLA

EDIFICIO

CORSO GARIBALDI mº 18.8

NUMERO PROGRESSIVO DI IDENTIFICAZIONE

77/78

SCHEDA nº 100

data 28.12.94

FOTOGRAFIE



